

GIUDIZI DESCRITTIVI DEI LIVELLI - SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA - cl. 1^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri	L'alunno/a è in grado di operare con i numeri naturali ed esegue semplici operazioni, tra quelle affrontate, solo se supportato.	L'alunno/a è in grado di operare con qualche difficoltà con i numeri naturali ed esegue in modo non del tutto autonomo semplici operazioni, tra quelle affrontate.	L'alunno/a opera con i numeri naturali ed esegue le operazioni affrontate in modo autonomo e corretto.	L'alunno/a opera in completa autonomia e con sicurezza con i numeri naturali: esegue con padronanza e in modo corretto le operazioni affrontate con diversi livelli di difficoltà.
Spazio e Figure	L'alunno/a riconosce le principali figure piane. Con l'aiuto dell'insegnante - Comunica la propria posizione nello spazio usando gli indicatori spaziali basilari (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Se supportato, esegue un semplice percorso partendo da istruzioni date.	L'alunno/a riconosce in modo non del tutto autonomo le principali figure piane. Comunica la posizione di se stesso e di altri oggetti nello spazio, usando correttamente alcuni degli indicatori spaziali basilari (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Esegue un semplice	L'alunno/a riconosce autonomamente le principali figure piane. Comunica la posizione di se stesso e di altri oggetti nello spazio, usando correttamente gli indicatori spaziali basilari (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Esegue e descrive autonomamente semplici percorsi.	L'alunno/a riconosce con consapevolezza e completa autonomia tutte le principali figure piane. Comunica con sicurezza la posizione di se stesso e di altri oggetti nello spazio, usando correttamente gli indicatori spaziali basilari (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Esegue, descrive e crea

		percorso partendo da istruzioni date.		autonomamente percorsi.
Relazioni, Dati e Previsioni	L'alunno/a classifica con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante numeri ed elementi. Risolve semplici problemi solo se supportato e guidato	L'alunno/a classifica numeri ed elementi specificando i criteri utilizzati con l'aiuto dell'insegnante. Individua autonomamente i dati in semplici problemi, che risolve con il supporto dell'insegnante.	L'alunno/a classifica autonomamente numeri ed elementi descrivendo i criteri utilizzati. Risolve semplici problemi di cui conosce già la struttura, individuando correttamente i dati.	L'alunno/a classifica numeri ed elementi specificando con sicurezza i criteri utilizzati. Risolve autonomamente semplici problemi, individuando i dati e la corretta procedura risolutiva.

MATEMATICA - cl. 2^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri	L'alunno/a opera con difficoltà con i numeri naturali ed esegue solo con l'aiuto dell'insegnante semplici operazioni, tra quelle affrontate.	L'alunno/a opera con qualche difficoltà ed esegue in modo non del tutto autonomo semplici operazioni, tra quelle affrontate.	L'alunno/a opera con i numeri naturali ed esegue in modo autonomo e corretto le operazioni affrontate.	L'alunno/a opera in completa autonomia e con sicurezza con i numeri naturali: esegue con padronanza e correttezza le operazioni affrontate, con diversi livelli di difficoltà.
Spazio e Figure	L'alunno/a riconosce e disegna con difficoltà e con il supporto dell'insegnante le principali figure piane. Se supportato, esegue un semplice percorso partendo da istruzioni date.	L'alunno/a riconosce e disegna in modo non del tutto autonomo le principali figure piane. Esegue un semplice percorso partendo dal disegno dello stesso.	L'alunno/a riconosce e disegna autonomamente le principali figure piane. Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno dello stesso.	L'alunno/a riconosce e disegna con consapevolezza e completa autonomia tutte le principali figure piane. Esegue, descrive e crea autonomamente percorsi.

		Descrive con qualche difficoltà semplici percorsi.	Descrive percorsi svolti e dà agli altri le istruzioni per compiere percorsi desiderati.	
Relazioni, Dati e Previsioni	L'alunno/a, se supportato, legge e rappresenta semplici relazioni e dati relativi ad esperienze concrete condotte in classe, utilizzando schemi e tabelle già strutturati. Risolve semplici problemi con il supporto dell'insegnante.	L'alunno/a legge e rappresenta con qualche difficoltà relazioni, e dati relativi ad esperienze concrete condotte in classe, utilizzando diagrammi, schemi e tabelle già strutturati. Individua autonomamente i dati in semplici problemi, che risolve con il supporto dell'insegnante.	L'alunno/a legge e rappresenta relazioni, e dati relativi ad esperienze note, utilizzando semplici diagrammi, schemi e tabelle. Risolve semplici problemi di cui conosce già la struttura.	L'alunno/a legge e rappresenta relazioni, e dati con diagrammi, schemi e tabelle, in situazioni note e non. Risolve autonomamente semplici problemi, individuando i dati e la corretta procedura risolutiva.

MATEMATICA - cl. 3^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
I Numeri	L'alunno/a opera con difficoltà con i numeri conosciuti, a mente e per iscritto. Esegue in modo non del tutto autonomo semplici operazioni, tra quelle affrontate.	L'alunno/a opera con qualche difficoltà con i numeri conosciuti, sia mentalmente che per iscritto. Esegue, in modo autonomo e parzialmente corretto le operazioni affrontate.	L'alunno/a opera in autonomia con i numeri naturali, con i numeri conosciuti. Esegue semplici calcoli a mente e svolge in modo corretto e autonomo le operazioni affrontate.	L'alunno/a opera in autonomia e con sicurezza con i numeri conosciuti. Esegue con padronanza e piena autonomia tutte le operazioni affrontate, valutando se ricorrere al calcolo mentale o scritto.

Nuovi giudizi descrittivi

Spazio e Figure	L'alunno/a riconosce e riproduce alcune figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante. Se guidato, individua il perimetro delle principali figure geometriche piane.	L'alunno/a riconosce, e riproduce le figure geometriche principali. In modo parzialmente autonomo calcola il perimetro delle principali figure geometriche piane.	L'alunno/a descrive e riproduce le figure geometriche e i principali enti geometrici. Calcola autonomamente il perimetro delle principali figure geometriche piane.	L'alunno/a descrive, classifica e riproduce con padronanza le figure geometriche e i principali enti geometrici. Calcola autonomamente il perimetro delle figure geometriche piane studiate.
Relazioni, Dati e Previsioni	L'alunno/a con difficoltà e con l'aiuto dell'insegnante individua dati per risolvere semplici problemi e/o produrre semplici rappresentazioni grafiche. relativi a esperienze concrete. Col supporto dell'insegnante, riconosce le principali unità di misura affrontate. Se guidato, riconosce la regolarità di sequenze numeriche o di figure in situazioni note.	L'alunno/a con il supporto dell'insegnante individua dati per risolvere problemi e/o produrre semplici rappresentazioni grafiche. relativi a esperienze concrete. Opera con qualche incertezza con le principali unità di misura affrontate. Riconosce la regolarità di semplici sequenze numeriche o di figure solo in situazioni note	L'alunno/a interpreta dati per risolvere problemi e/o produrre rappresentazioni grafiche operando in modo autonomo e abbastanza corretto. Opera correttamente con le unità di misura affrontate e le sa utilizzare in situazioni note. Riconosce con discreta sicurezza la regolarità di sequenze numeriche o di figure.	L'alunno/a interpreta dati per risolvere problemi e/o produrre rappresentazioni grafiche operando con consapevolezza e padronanza degli strumenti. Opera con le unità di misura affrontate e le sa utilizzare in situazioni note e non. Riconosce e descrive con sicurezza la regolarità di sequenze numeriche o di figure.

MATEMATICA - cl. 4^a

	LIVELLI
--	----------------

Nuovi giudizi descrittivi

DIMENSIONI	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
I Numeri	L'alunno/a conosce e opera con difficoltà con i numeri affrontati solo per iscritto. Con l'aiuto dell'insegnante esegue le operazioni affrontate.	L'alunno/a conosce e opera con qualche difficoltà con i numeri affrontati, sia mentalmente che per iscritto. Esegue in modo non del tutto autonomo le operazioni affrontate	L'alunno/a conosce e opera in autonomia con i numeri affrontati. Esegue calcoli anche a mente e svolge autonomamente tutte le operazioni affrontate in modo abbastanza corretto.	L'alunno/a conosce con completa padronanza i numeri affrontati. L'alunno/a opera in autonomia e con sicurezza con i numeri affrontati. Esegue correttamente, con padronanza e con consapevolezza tutte le operazioni affrontate, valutando se ricorrere al calcolo mentale o scritto.
Spazio e Figure	L'alunno/a riconosce e riproduce alcune figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante. Se guidato, calcola il perimetro delle principali figure geometriche piane.	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, riconosce e riproduce le figure geometriche principali. Se supportato effettua alcune trasformazioni geometriche. Calcola, con qualche difficoltà e in modo non del tutto autonomo, perimetro e area di semplici figure geometriche piane, utilizzando le più comuni formule.	L'alunno/a descrive e riproduce le figure geometriche. Esegue anche trasformazioni geometriche delle stesse. Calcola autonomamente perimetro e area delle principali figure geometriche piane, utilizzando le più comuni formule.	L'alunno/a, descrive, classifica e riproduce con sicurezza e consapevolezza le figure geometriche. Individua ed effettua correttamente anche trasformazioni geometriche. Calcola autonomamente perimetro e area di tutte le figure geometriche piane studiate, seguendo correttamente tutte le procedure utilizzando con sicurezza le formule principali.
Relazioni, Dati e Previsioni	L'alunno/a ricava solo con l'aiuto dell'insegnante	L'alunno/a svolge e utilizza con qualche difficoltà e in	L'alunno/a utilizza autonomamente	L'alunno/a interpreta e crea rappresentazioni grafiche

	relazioni e dati da rappresentazioni grafiche relative ad esperienze concrete condotte a scuola. Se guidato, riconosce la regolarità di una semplice sequenza numerica e risolve semplici problemi strutturati.	maniera non del tutto autonoma semplici rappresentazioni di relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola. Utilizza con qualche incertezza le principali unità di misura affrontate. Riconosce la regolarità di semplici sequenze numeriche o di figure solo se simili ad esempi già affrontati in classe. Individua in modo non del tutto autonomo i dati in semplici problemi che risolve con il supporto dell'insegnante.	rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni e, ed è in grado di strutturare semplici grafici o tabelle per rappresentare dati e relazioni. Utilizza le unità di misura affrontate, passando correttamente da una misura all'altra. Riconosce la regolarità di sequenze numeriche o di figure. Risolve i problemi correttamente.	anche complessi di dati e relazioni operando con consapevolezza e padronanza degli strumenti. Utilizza le unità di misura affrontate, passando correttamente da una misura all'altra. Riconosce e descrive la regolarità di una sequenza numerica o di figure. Risolve autonomamente e con sicurezza problemi individuando la corretta procedura risolutiva.
--	---	--	---	--

MATEMATICA - cl. 5^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
I Numeri	L'alunno/a opera con qualche difficoltà con i numeri conosciuti, prediligendo la modalità scritta. Con l'aiuto dell'insegnante	L'alunno/a, con qualche difficoltà, utilizza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Opera con incertezza con i	L'alunno/a utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Utilizza i numeri conosciuti	L'alunno/a utilizza con sicurezza e consapevolezza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Utilizza

Nuovi giudizi descrittivi

	esegue le quattro operazioni.	numeri conosciuti, prediligendo la modalità scritta. Esegue in modo non del tutto autonomo le quattro operazioni.	per descrivere semplici situazioni quotidiane. Esegue in autonomia e in modo abbastanza corretto le operazioni affrontate, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.	correttamente i numeri conosciuti per descrivere situazioni quotidiane. Esegue con padronanza e correttamente le operazioni affrontate, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni.
Spazio e Figure	L'alunno/a riconosce e riproduce alcune delle principali figure geometriche. Con il supporto dell'insegnante, riconosce alcune trasformazioni. Se guidato, calcola il perimetro e l'area di semplici figure geometriche piane.	L'alunno/a riconosce e riproduce le principali figure geometriche e alcuni dei principali enti geometrici. Individua e ed effettua con qualche incertezza alcune delle principali trasformazioni geometriche. Calcola in modo non del tutto autonomo perimetro e area delle principali figure geometriche piane, utilizzando le più comuni formule.	L'alunno/a riconosce, descrive e riproduce le figure geometriche e i principali enti geometrici. Riconosce ed effettua le principali trasformazioni geometriche, in modo autonomo. Calcola in modo abbastanza corretto-perimetro e area delle figure geometriche studiate, utilizzando le più comuni formule.	L'alunno/a descrive, classifica e riproduce in modo accurato le figure geometriche e i principali enti geometrici. Riconosce ed effettua le varie trasformazioni. Calcola autonomamente e con consapevolezza perimetro e area di tutte le figure geometriche piane studiate, utilizzando con sicurezza le più comuni formule, anche quelle inverse.
Relazioni, Dati e Previsioni	L'alunno/a ricava solo con l'aiuto dell'insegnante relazioni e dati da rappresentazioni grafiche relative ad esperienze concrete condotte a scuola.	L'alunno/a legge con qualche difficoltà semplici rappresentazioni grafiche di esperienze concrete, ricavandone dati e informazioni in maniera non	L'alunno/a legge e ricava dati e informazioni in maniera autonoma da diverse rappresentazioni grafiche (tabelle e grafici). Sa risolvere le varie	L'alunno/a legge e ricava dati e informazioni da diverse rappresentazioni grafiche (tabelle e grafici), ed è in grado di costruirne di proprie. Sa risolvere le varie

Nuovi giudizi descrittivi

	<p>Se supportato, sa risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le principali unità di misura affrontate.</p> <p>Se guidato, riconosce la regolarità di una semplice sequenza numerica.</p>	<p>del tutto autonoma. Sa risolvere le varie situazioni problematiche in modo incerto.</p> <p>Utilizza con qualche difficoltà le principali unità di misura affrontate.</p> <p>Riconosce la regolarità di semplici sequenze numeriche o di figure, solo se simili ad esempi già affrontati in classe.</p> <p>In una situazione semplice e concreta non sempre riesce ad individuare la probabilità di un evento.</p>	<p>situazioni problematiche in abbastanza sicuro.</p> <p>Conosce le principali unità di misura e utilizza, con discreta padronanza, gli strumenti.</p> <p>Riconosce in modo corretto la regolarità di sequenze numeriche o di figure.</p> <p>In una situazione concreta sa individuare la probabilità di un evento</p>	<p>situazioni problematiche mantenendo il controllo sul processo risolutivo</p> <p>Conosce, in modo sicuro, le principali unità di misura affrontate e utilizza, con padronanza, gli strumenti.</p> <p>Riconosce correttamente la regolarità di sequenze numeriche o di figure.</p> <p>In una situazione concreta sa intuire, motivare e calcolare la probabilità di un evento</p>
--	--	--	--	--

SCIENZE - cl. 1^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	L'alunno/a, guidato dall'insegnante, esplora l'ambiente che lo circonda attraverso i 5 sensi. Manipola semplici oggetti quotidiani e, sempre con l'aiuto dell'insegnante, prova ad individuarne le principali proprietà.	L'alunno/a esplora l'ambiente che lo circonda attraverso i 5 sensi. Manipola semplici oggetti quotidiani, individuandone alcune delle principali proprietà.	L'alunno/a esplora autonomamente l'ambiente che lo circonda attraverso i 5 sensi. Manipola gli oggetti e ne individua le proprietà principali.	L'alunno/a esplora l'ambiente che lo circonda attraverso i 5 sensi e lo descrive in autonomia e con sicurezza. Manipola gli oggetti e ne individua le diverse proprietà.
Osservare e sperimentare sul campo	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, osserva elementi della realtà circostante ed individua le principali differenze tra viventi e non-viventi. Se guidato, riconosce le principali fasi della vita di piante ed animali.	L'alunno/a osserva elementi della realtà circostante ed individua, con qualche difficoltà, le principali differenze tra viventi e non-viventi. Riconosce, con qualche difficoltà, le principali fasi della vita di piante ed animali.	L'alunno/a osserva e rappresenta elementi della realtà circostante. Individua, in modo autonomo, le principali caratteristiche tra viventi e non-viventi. Riconosce e rappresenta le principali fasi della vita di piante ed animali riconoscendo e analizzando somiglianze e differenze.	L'alunno/a osserva e rappresenta elementi della realtà circostante. Individua correttamente e con consapevolezza le principali caratteristiche e differenze di viventi e non-viventi. Riconosce e rappresenta consapevolmente i diversi momenti della vita di piante ed animali e ne analizza somiglianze e differenze.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, riconosce le principali caratteristiche di alcune parti del corpo	L'alunno/a, con qualche difficoltà, riconosce le principali caratteristiche di alcune parti del corpo	L'alunno/a identifica e descrive le principali caratteristiche di alcune parti del corpo umano.	L'alunno/a identifica, classifica e descrive con sicurezza le principali caratteristiche di alcune

Nuovi giudizi descrittivi

	umano. Guidato dall'insegnante, individua alcuni comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo e dell'ambiente.	umano. Se supportato, individua alcuni comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo e dell'ambiente.	Assume comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo e dell'ambiente.	parti del corpo umano. Assume comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo e degli ambienti che lo circondano.
--	---	---	--	---

SCIENZE - cl. 2^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	L'alunno/a, guidato dall'insegnante, esplora l'ambiente che lo circonda attraverso i 5 sensi. Manipola semplici oggetti quotidiani e, sempre con l'aiuto dell'insegnante, prova ad individuarne le principali proprietà.	L'alunno/a esplora l'ambiente che lo circonda attraverso i 5 sensi. Manipola semplici oggetti quotidiani, individuandone alcune delle principali proprietà.	L'alunno/a esplora autonomamente l'ambiente che lo circonda attraverso i 5 sensi. Manipola gli oggetti e ne individua le proprietà principali.	L'alunno/a esplora l'ambiente che lo circonda attraverso i 5 sensi e lo descrive in autonomia e con sicurezza. Manipola gli oggetti e ne individua le diverse proprietà.
Osservare e sperimentare sul campo	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, osserva elementi della realtà circostante ed individua le principali differenze tra viventi e non-viventi. Se guidato, riconosce le principali fasi della vita di piante ed animali.	L'alunno/a osserva elementi della realtà circostante ed individua, con qualche difficoltà, le principali differenze tra viventi e non-viventi. Riconosce le principali fasi della vita di piante e animali. Se guidato, osserva e	L'alunno/a individua e descrive le differenze tra viventi e non-viventi. Riconosce le diverse fasi della vita di piante ed animali e ne esamina le differenze. Osserva e descrive elementi della realtà circostante, le più evidenti trasformazioni	L'alunno/a individua e descrive le differenze tra viventi e non-viventi. Riconosce le diverse fasi della vita di piante ed animali e ne analizza somiglianze e differenze. Osserva, descrive e classifica elementi della

	Partecipa a semplici esperimenti con l'aiuto dell'insegnante.	descrive elementi della realtà circostante ed esegue semplici esperimenti.	ambientali e i principali fenomeni naturali. Svolge semplici esperimenti, registrando dati significativi con l'aiuto dell'insegnante.	realtà circostante e interpreta le trasformazioni ambientali e i fenomeni naturali. Svolge autonomamente gli esperimenti proposti, registrandone i dati significativi con semplici rappresentazioni grafiche.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, riconosce alcune caratteristiche dell'uomo e dell'ambiente naturale che lo circonda. Guidato dall'insegnante, individua alcuni comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo e dell'ambiente.	L'alunno/a, con qualche difficoltà, riconosce alcune caratteristiche dell'uomo e dell'ambiente che lo circonda, descrivendole in maniera essenziale. Individua e adotta alcuni comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo e dell'ambiente.	L'alunno/a identifica, descrive e rappresenta alcune caratteristiche dell'uomo e dell'ambiente che lo circonda in maniera completa. Assume comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo e dell'ambiente.	L'alunno/a descrive, classifica e rappresenta alcune caratteristiche dell'uomo e degli ambienti naturali in modo completo e approfondito. Assume comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo e degli ambienti che lo circondano.

SCIENZE - cl. 3^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, riconosce alcune proprietà della materia e le rappresenta solo in un lavoro strutturato	L'alunno/a identifica e descrive in maniera essenziale alcune proprietà della materia. Opera semplici misurazioni	L'alunno/a identifica, descrive e classifica in modo completo le proprietà della materia. Opera misurazioni con le	L'alunno/a identifica, descrive e classifica in maniera completa e approfondita le proprietà della materia.

Nuovi giudizi descrittivi

		delle principali grandezze fisiche, sebbene non sempre in maniera accurata. Con il supporto dell'insegnante, utilizza la matematica per trattare dati.	diverse grandezze fisiche e utilizza la matematica per la trattazione di dati.	Opera in sicurezza misurazioni con le diverse grandezze fisiche. Utilizza con padronanza le proprie competenze matematiche per la trattazione di dati.
Osservare e sperimentare sul campo	L'alunno/a individua alcune trasformazioni ambientali, con l'aiuto dell'insegnante e riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici. Riconosce l'alternanza del dì e della notte e delle stagioni. Se supportato e guidato nelle procedure, effettua semplici esperimenti.	L'alunno/a individua alcune trasformazioni ambientali. Riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici e se guidato, registra i dati. Riconosce e descrive l'alternanza del dì e della notte e delle stagioni. Se guidato, esegue semplici esperimenti.	L'alunno/a osserva ed interpreta le trasformazioni ambientali, sia naturali che ad opera dell'uomo. Coglie e descrive la variabilità dei fenomeni atmosferici e registra semplici dati. Riconosce e descrive in modo autonomo l'alternanza del dì e della notte e delle stagioni. Svolge semplici esperimenti, registrando dati significativi secondo la modalità suggerita dall'insegnante.	L'alunno/a osserva ed interpreta con padronanza le trasformazioni ambientali, sia naturali che ad opera dell'uomo. Coglie e descrive la variabilità dei fenomeni atmosferici creando tabelle e registrando i dati in modo consapevole. Riconosce la ciclicità nei momenti del giorno e dell'anno. Svolge autonomamente gli esperimenti proposti, formulando domande e ipotesi e registrando i dati con le rappresentazioni grafiche più funzionali.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, riconosce opportune caratteristiche del corpo umano e dell'ambiente circostante,	L'alunno/a riconosce, con qualche difficoltà, opportune caratteristiche del corpo umano e dell'ambiente circostante,	L'alunno/a identifica e descrive opportune caratteristiche del corpo umano e dell'ambiente circostante in maniera	L'alunno/a identifica, classifica e descrive le caratteristiche del corpo umano e degli ambienti naturali in modo completo e

Nuovi giudizi descrittivi

	rappresentandole in modo approssimativo. Guidato dall'insegnante, individua alcuni comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo, dell'ambiente, e delle varie forme di vita.	descrivendole in maniera essenziale. Individua e adotta alcuni comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo, dell'ambiente e delle varie forme di vita.	completa. Assume comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo, dell'ambiente e delle varie forme di vita.	approfondito. Assume comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo, dell'ambiente e delle varie forme di vita.
--	--	---	---	---

SCIENZE - cl. 4^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, riconosce alcune proprietà della materia, descrivendole in maniera approssimativa. Opera con difficoltà e misurazioni di grandezze fisiche in modo essenziale.	L'alunno/a identifica e descrive in maniera essenziale alcune proprietà della materia. Opera semplici misurazioni delle principali grandezze fisiche, sebbene non sempre in maniera accurata. Con il supporto dell'insegnante, utilizza la matematica per trattare dati.	L'alunno/a identifica, descrive e classifica in modo completo le proprietà della materia. Opera misurazioni con le diverse grandezze fisiche e utilizza la matematica per la trattazione di dati.	L'alunno/a identifica, descrive e classifica in maniera completa e approfondita le proprietà della materia. Opera in sicurezza misurazioni con le diverse grandezze fisiche. Utilizza con padronanza le proprie competenze matematiche per la trattazione di dati.
Osservare e sperimentare sul campo	L'alunno/a individua alcune trasformazioni ambientali, con l'aiuto dell'insegnante e riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici.	L'alunno/a individua, con qualche difficoltà, alcune trasformazioni ambientali naturali o ad opera dell'uomo	L'alunno/a, in modo autonomo, osserva ed interpreta le trasformazioni ambientali naturali o ad opera dell'uomo.	L'alunno/a osserva ed interpreta con padronanza e consapevolezza le trasformazioni ambientali, sia naturali che ad opera

	Se supportato e guidato nelle procedure, effettua semplici esperimenti.	Riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici. Se guidato, esegue semplici esperimenti.	Coglie e descrive la variabilità dei fenomeni atmosferici. Svolge semplici esperimenti, registrando dati significativi secondo la modalità suggerita dall'insegnante.	dell'uomo. Coglie e descrive la variabilità dei fenomeni atmosferici. Svolge autonomamente gli esperimenti proposti, formulando domande e ipotesi e registrando i dati con le rappresentazioni grafiche più funzionali.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, riconosce alcune caratteristiche del corpo umano e dell'ambiente circostante, descrivendole in maniera approssimativa. Guidato dall'insegnante, individua alcuni comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo, dell'ambiente, e delle varie forme di vita.	L'alunno/a riconosce alcune caratteristiche del corpo umano e dell'ambiente circostante, descrivendole in maniera essenziale. Individua e adotta alcuni comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo, dell'ambiente e delle varie forme di vita.	L'alunno/a identifica e descrive le caratteristiche del corpo umano e dell'ambiente circostante in maniera completa. Assume comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo, dell'ambiente e delle varie forme di vita.	L'alunno/a identifica, classifica e descrive le caratteristiche del corpo umano e degli ambienti naturali in modo completo e approfondito. Assume comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo, dell'ambiente e delle varie forme di vita.

SCIENZE - cl. 5^a

Nuovi giudizi descrittivi

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	L'alunno/a, solo con l'aiuto dell'insegnante, riconosce alcune proprietà della materia, descrivendole in maniera approssimativa. Opera con difficoltà misurazioni di grandezze fisiche.	L'alunno/a identifica e descrive in maniera essenziale alcune proprietà della materia. Opera semplici misurazioni delle principali grandezze fisiche, sebbene non sempre in maniera accurata. Con il supporto dell'insegnante, utilizza la matematica per trattare dati.	L'alunno/a identifica, descrive e classifica in modo completo le proprietà della materia. Opera autonomamente le misurazioni con le diverse grandezze fisiche e utilizza la matematica per la trattazione di dati.	L'alunno/a identifica, descrive e classifica in maniera completa e approfondita le proprietà della materia. Opera con sicurezza misurazioni con le diverse grandezze fisiche. Utilizza con padronanza le proprie competenze matematiche per la trattazione di dati.
Osservare e sperimentare sul campo	L'alunno/a individua alcune trasformazioni ambientali e riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici, con l'aiuto dell'insegnante. Riconosce alcuni elementi del Sistema Solare e alcuni movimenti della Terra, solo con la guida dell'insegnante. Se supportato nelle procedure, effettua semplici esperimenti.	L'alunno/a individua alcune trasformazioni ambientali sia naturali che ad opera dell'uomo. Riconosce, con qualche difficoltà, la variabilità dei fenomeni atmosferici. Conosce alcuni elementi del Sistema Solare e descrive alcuni movimenti della Terra. Se guidato, esegue semplici esperimenti.	L'alunno/a osserva ed interpreta autonomamente le trasformazioni ambientali, sia naturali che ad opera dell'uomo. Conosce, rappresenta e descrive le principali caratteristiche del Sistema Solare e i movimenti del pianeta Terra. Svolge semplici esperimenti, registrando dati significativi secondo la modalità suggerita dall'insegnante.	L'alunno/a osserva ed interpreta con padronanza le trasformazioni ambientali, sia naturali che ad opera dell'uomo. Conosce, descrive e rappresenta il Sistema Solare e i movimenti del pianeta Terra, anche in modo approfondito. Svolge autonomamente gli esperimenti proposti, formulando domande e ipotesi e registrando i dati con le rappresentazioni grafiche più funzionali.

Nuovi giudizi descrittivi

<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p>	<p>L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, riconosce alcune caratteristiche del corpo umano e dell'ambiente circostante, descrivendole in maniera approssimativa. Guidato dall'insegnante, individua alcuni comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo, dell'ambiente, e delle varie forme di vita.</p>	<p>L'alunno/a riconosce alcune caratteristiche del corpo umano e dell'ambiente circostante, descrivendole in maniera essenziale. Individua e adotta alcuni comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo, dell'ambiente e delle varie forme di vita.</p>	<p>L'alunno/a identifica, classifica e descrive le caratteristiche del corpo umano e dell'ambiente circostante in maniera completa. Assume comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo, dell'ambiente e delle varie forme di vita.</p>	<p>L'alunno/a classifica, descrive e rappresenta le caratteristiche del corpo umano e degli ambienti naturali in modo completo e approfondito. Assume comportamenti di rispetto e cura del proprio corpo, dell'ambiente e delle varie forme di vita.</p>
--	--	---	---	--

TECNOLOGIA - cl. 1ª e 2ª

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Vedere, osservare e sperimentare	L'alunno/a effettua semplici prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni, con l'aiuto e la supervisione dell'insegnante. Se guidato, rappresenta i dati dell'osservazione attraverso disegni.	L'alunno/a effettua semplici prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Se guidato, rappresenta i dati dell'osservazione attraverso disegni o semplici testi.	L'alunno/a effettua e descrive semplici prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Con l'aiuto dell'insegnante, rappresenta i dati dell'osservazione ricorrendo a modalità grafiche differenti (disegni, testi, tabelle, diagrammi, mappe).	L'alunno/a effettua, descrive e commenta semplici prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresenta i dati dell'osservazione ricorrendo a modalità grafiche differenti (disegni, testi, tabelle, diagrammi, mappe).
Prevedere e immaginare	L'alunno/a, guidato dall'insegnante, individua tra gli strumenti e i materiali conosciuti, quelli necessari alla realizzazione di un semplice oggetto.	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, pianifica la realizzazione di un semplice oggetto, individuando gli strumenti e i materiali necessari, tra quelli a lui conosciuti.	L'alunno/a pianifica la realizzazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari.	L'alunno/a pianifica e descrive le varie fasi di realizzazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari.
Intervenire e trasformare	L'alunno/a utilizza giochi e manufatti di meccanismo comune, spiegando le funzioni principali solo con l'aiuto dell'insegnante. Realizza semplici lavoretti maneggiando gli utensili di base (matite e colori) sotto le direzioni e la supervisione dell'insegnante.	L'alunno/a utilizza giochi e manufatti di meccanismo comune, spiegando in modo semplice alcune delle loro funzioni principali. Realizza semplici lavoretti maneggiando in autonomia il proprio materiale. Con l'aiuto dell'insegnante, descrive la sequenza delle operazioni condotte per la	L'alunno/a utilizza giochi e manufatti di meccanismo comune, spiegando le funzioni principali. Realizza autonomamente semplici lavoretti, maneggiando correttamente tutti gli strumenti a sua disposizione. Descrive la sequenza delle	L'alunno/a utilizza giochi e manufatti di meccanismo comune, spiegando le funzioni principali. Smonta alcuni semplici oggetti per osservarne e capirne il funzionamento. Realizza autonomamente semplici lavoretti, maneggiando correttamente tutti gli

Nuovi giudizi descrittivi

		fabbricazione di un oggetto.	operazioni condotte per la realizzazione di un oggetto in modo semplice, ma corretto.	strumenti a sua disposizione. Descrive in modo esaustivo la sequenza delle operazioni condotte per la realizzazione di un oggetto.
--	--	------------------------------	---	---

TECNOLOGIA - cl. 3^a, 4^a e 5^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Vedere, osservare, sperimentare	L'alunno/a effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni, con l'aiuto e la supervisione dell'insegnante. Se guidato, espone i dati dell'osservazione utilizzando semplici forme di rappresentazione grafica. Con il supporto dell'insegnante utilizza le principali regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	L'alunno/a effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Se guidato, espone i dati dell'osservazione utilizzando semplici forme di rappresentazione grafica. Utilizza alcune delle principali regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	L'alunno/a effettua e descrive prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresenta i dati dell'osservazione ricorrendo a modalità grafiche differenti. Utilizza le principali regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	L'alunno/a effettua, descrive e commenta prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresenta i dati dell'osservazione scegliendo, tra le diverse modalità grafiche, quella più funzionale. Utilizza le regole e gli strumenti del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
Prevedere e immaginare	L'alunno/a, guidato dall'insegnante, individua tra gli strumenti e i materiali conosciuti, quelli necessari alla realizzazione di un semplice oggetto.	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, pianifica la realizzazione di un semplice oggetto, individuando gli strumenti e i materiali necessari, tra quelli a lui	L'alunno/a pianifica la realizzazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari. Riconosce i difetti in oggetti	L'alunno/a pianifica e descrive le varie fasi di realizzazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari.

	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce i difetti in oggetti di uso comune.	conosciuti. Riconosce i difetti in oggetti di uso comune e, con il supporto dell'insegnante, immagina possibili miglioramenti.	di uso comune e immagina possibili miglioramenti.	Riconosce e comprende i difetti in oggetti di uso comune e immagina possibili miglioramenti.
Intervenire e trasformare	L'alunno/a osserva il funzionamento di semplici meccanismi in oggetti e apparecchiature comuni, solo con l'aiuto e la supervisione dell'insegnante. Realizza semplici oggetti maneggiando gli utensili di base (matite e colori) seguendo le indicazioni dell'insegnante.	L'alunno/a osserva semplici meccanismi in oggetti e apparecchiature comuni, spiegandone il funzionamento con l'aiuto dell'insegnante. Realizza semplici oggetti maneggiando in autonomia il proprio materiale e, con l'aiuto dell'insegnante, descrive la sequenza delle operazioni condotte.	L'alunno/a smonta e osserva semplici meccanismi in oggetti e apparecchiature comuni, spiegandone il funzionamento. Realizza autonomamente semplici oggetti, maneggiando correttamente tutti gli strumenti a sua disposizione. Descrive la sequenza delle operazioni condotte per la realizzazione di un oggetto in modo semplice, ma corretto.	L'alunno/a smonta e osserva semplici meccanismi in oggetti e apparecchiature comuni, individuandone le parti principali e spiegandone il funzionamento. Realizza autonomamente semplici oggetti, maneggiando correttamente tutti gli strumenti a sua disposizione. Descrive in modo esaustivo la sequenza delle operazioni condotte per la realizzazione di un oggetto.
Sperimentazione su strumenti digitali	L'alunno/a utilizza le principali funzioni di semplici dispositivi tecnologici (tablet e LIM) seguendo esclusivamente le indicazioni ed il supporto dell'insegnante.	L'alunno/a utilizza le principali funzioni di semplici dispositivi tecnologici (tablet e LIM) in autonomia, mente necessita dell'aiuto dell'insegnante nel lavoro su dispositivi più elaborati (PC, NoteBook e stampante).	L'alunno/a utilizza le principali funzioni dei più comuni dispositivi tecnologici (tablet, LIM, PC, NoteBook e stampante).	L'alunno/a utilizza con sicurezza le diverse funzioni dei dispositivi tecnologici a sua disposizione (tablet, LIM, PC, Notebook, stampante).

ED. MOTORIA - cl. 1ª e 2ª

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno/a con l'aiuto dell'insegnante riconosce le principali parti del corpo. Fatica a coordinare nel tempo e nello spazio schemi motori diversi. Seguendo le indicazioni dell'insegnante effettua semplici traiettorie motorie.	L'alunno/a conosce in maniera parzialmente autonoma le principali parti del corpo. Utilizza discretamente schemi motori diversi, coordinandosi nel tempo e nello spazio. Effettua semplici traiettorie motorie.	L'alunno/a conosce in maniera autonoma le principali parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi, usando il proprio corpo in diverse varianti e coordinandosi sia nel tempo che nello spazio. Esegue semplici traiettorie motorie e, con la guida dell'insegnante, riproduce semplici ritmi esecutivi e successioni temporali.	L'alunno/a conosce in maniera autonoma e sicura le principali parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi con sicurezza, usando e coordinando con altrettanta sicurezza il proprio corpo nel tempo e nello spazio. Esegue diverse traiettorie motorie e riproduce ritmi esecutivi e successioni temporali con assoluta autonomia.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni, anche attraverso esperienze ritmico-musicali, eseguendo semplici sequenze di movimento.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni, anche attraverso esperienze ritmico-musicali, eseguendo semplici sequenze di movimento.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni, anche attraverso esperienze ritmico-musicali e di drammatizzazione. Esegue sia sequenze di movimento che semplici coreografie individuali e/o collettive e, con l'aiuto dell'insegnante, ne elabora di proprie.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni, anche attraverso esperienze ritmico-musicali e di drammatizzazione. Elabora ed esegue sia sequenze di movimento che semplici coreografie individuali e/o collettive, in cui funge anche da guida per il resto del gruppo classe.
Il gioco, lo sport, le regole	L'alunno/a rispetta le regole nel gioco e nelle	L'alunno/a riconosce e rispetta in maniera parziale e	L'alunno/a conosce e rispetta le regole nel gioco	L'alunno/a conosce e rispetta con sicurezza le

Nuovi giudizi descrittivi

ed il fair-play	competizioni solo con l'intervento frequente dell'insegnante. Con la supervisione e i consigli dell'insegnante, partecipa a varie forme di gioco e di sport.	discontinua le regole nel gioco e nelle competizioni. L'alunno/a partecipa a varie forme di gioco e di sport cercando di collaborare con i compagni.	e nelle competizioni, collaborando con i compagni. L'alunno/a partecipa a varie forme di gioco e di sport (anche della tradizione popolare), dimostrando di conoscere le principali gestualità tecniche.	regole nel gioco e nelle competizioni, fungendo da esempio positivo per i compagni. Collabora e aiuta i compagni in difficoltà, risultando un punto di riferimento per il gruppo classe. L'alunno/a partecipa a varie forme di gioco e di sport (anche della tradizione popolare), applicando le corrette gestualità tecniche.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Con l'aiuto dell'insegnante, l'alunno/a cerca di assumere un comportamento adeguato alla prevenzione degli infortuni.	L'alunno/a cerca di assumere un comportamento adeguato alla prevenzione degli infortuni.	L'alunno/a assume un comportamento adeguato alla prevenzione degli infortuni e prova a farlo anche per la sicurezza negli altri ambienti di vita.	L'alunno/a assume un comportamento adeguato per alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli altri ambienti di vita.

ED. MOTORIA - cl. 3^a, 4^a e 5^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno/a utilizza schemi motori di base, combinandoli tra loro in forma successiva con l'aiuto dell'insegnante. Se supportato, esegue semplici traiettorie e ritmi	L'alunno/a utilizza diversi schemi motori di base, combinandoli tra loro in forma successiva. Con la guida dell'insegnante organizza il proprio movimento in relazione a	L'alunno/a utilizza diversi schemi motori di base, combinandoli tra loro in forma successiva e simultanea. Organizza il proprio movimento in relazione a	L'alunno/a utilizza e coordina diversi schemi motori combinandoli tra loro con sicurezza, sia in forma successiva che simultanea. Organizza con sicurezza il

	esecutivi.	persone e oggetti presenti nello spazio. Esegue semplici traiettorie e ritmi esecutivi, seguendo le indicazioni dell'insegnante.	persone e oggetti presenti nello spazio. Esegue ed elabora autonomamente traiettorie motorie e ritmi esecutivi.	proprio movimento in relazione a persone e oggetti presenti nello spazio. Esegue ed elabora autonomamente traiettorie motorie e ritmi esecutivi, anche particolarmente complessi.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni, anche attraverso esperienze ritmico-musicali, eseguendo semplici sequenze di movimento.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni, anche attraverso esperienze ritmico-musicali, eseguendo semplici sequenze di movimento.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni, anche attraverso esperienze ritmico-musicali e di drammatizzazione. Esegue sia sequenze di movimento che semplici coreografie individuali e/o collettive e, con l'aiuto dell'insegnante, ne elabora di proprie.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni, anche attraverso esperienze ritmico-musicali e di drammatizzazione. Elaboro ed esegue sia sequenze di movimento che semplici coreografie individuali e/o collettive, in cui funge anche da guida per il resto del gruppo classe.
Il gioco, lo sport, le regole ed il fair-play	L'alunno/a rispetta le regole nel gioco e nelle competizioni solo con l'intervento frequente dell'insegnante. Con la supervisione e i consigli dell'insegnante, partecipa a varie forme di gioco e di sport.	L'alunno/a riconosce e rispetta in maniera parziale e discontinua le regole nel gioco e nelle competizioni. L'alunno/a partecipa a varie forme di gioco e di sport cercando di collaborare con i compagni.	L'alunno/a conosce e rispetta le regole nel gioco e nelle competizioni. Collabora con i compagni, rispettandone le diversità. L'alunno/a partecipa a varie forme di gioco e di sport (anche della tradizione popolare), dimostrando di conoscere le gestualità tecniche adatte.	L'alunno/a conosce e rispetta con sicurezza le regole nel gioco e nelle competizioni, fungendo da esempio positivo per i compagni. Accetta positivamente la sconfitta, collabora e aiuta i compagni in difficoltà, risultando un punto di riferimento per il gruppo classe.

				Partecipa a varie forme di gioco e di sport (anche della tradizione popolare), applicando le corrette gestualità tecniche.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Con l'aiuto dell'insegnante, l'alunno/a cerca di assumere un comportamento adeguato alla prevenzione degli infortuni. Guidato dal docente, riconosce i benefici di una corretta alimentazione e dell'esercizio fisico ed osserva i principali cambiamenti fisiologici dovuti all'attività motoria.	L'alunno/a cerca di assumere un comportamento adeguato alla prevenzione degli infortuni. Riconosce l'importanza di una corretta alimentazione e dell'esercizio fisico e osserva i principali cambiamenti fisiologici dovuti all'attività motoria.	L'alunno/a assume un comportamento adeguato alla prevenzione degli infortuni e prova a farlo anche per la sicurezza negli altri ambienti di vita. Riconosce l'importanza di una corretta alimentazione e dell'esercizio fisico, anche sulla base delle proprie esperienze. Osserva e descrive i principali cambiamenti fisiologici dovuti all'attività motoria.	L'alunno/a assume un comportamento adeguato alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli altri ambienti di vita. Riconosce l'importanza di una corretta alimentazione e dell'esercizio fisico, anche sulla base delle proprie esperienze. Conosce e descrive le proprie funzioni fisiologiche e i relativi cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

STORIA - cl. 1ª

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Uso delle fonti	L'alunno/a ricava da semplici fonti informazioni essenziali sul proprio recente passato, con l'aiuto e la guida dell'insegnante.	L'alunno/a ricava da fonti di tipo diverso informazioni essenziali sul proprio recente passato.	L'alunno/a ricava da fonti di tipo diverso informazioni su vari aspetti del proprio passato.	L'alunno/a ricava da fonti di tipo diverso informazioni su vari aspetti del proprio e dell'altrui passato.
Organizzazione delle informazioni	L'alunno/a, se guidato, riconosce semplici relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute. Con l'aiuto dell'insegnante utilizza alcuni degli strumenti convenzionali di misurazione del tempo (linee temporali, calendari).	L'alunno/a riconosce alcune relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute. Utilizza alcuni degli strumenti convenzionali di misurazione del tempo (linee temporali, calendari).	L'alunno/a riconosce le diverse relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narra. Conosce e utilizza i principali strumenti convenzionali di misurazione del tempo (linee temporali, calendari).	L'alunno/a riconosce le diverse relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narra. Individua e descrive ciclicità e mutamenti in fatti di vita quotidiana. Conosce e utilizza i diversi strumenti convenzionali di misurazione del tempo (linee temporali, calendari).
Strumenti concettuali	L'alunno/a si orienta con difficoltà nel tempo. Ordina fatti vissuti secondo i principali indicatori temporali, con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno/a ordina fatti vissuti o narrati, ma relativi ad esperienze di vita quotidiana, secondo i principali indicatori temporali.	L'alunno/a ordina fatti vissuti e narrati utilizzando correttamente gli indicatori temporali.	L'alunno/a ordina fatti vissuti e narrati utilizzando correttamente gli indicatori temporali.
Produzione orale e scritta	L'alunno/a esprime i concetti appresi in modo approssimativo e con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno/a esprime i concetti appresi in modo semplice, ma corretto.	L'alunno/a esprime i concetti appresi in modo chiaro, ricorrendo anche a diverse modalità di rappresentazione,	L'alunno/a esprime i concetti appresi in modo chiaro e completo, utilizzando le modalità di rappresentazione più

			consigliate dall'insegnante.	funzionali.
--	--	--	------------------------------	-------------

STORIA - cl. 2^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Uso delle fonti	L'alunno/a ricava da semplici fonti informazioni essenziali sul proprio recente passato, con l'aiuto e la guida dell'insegnante.	L'alunno/a ricava da fonti di tipo diverso informazioni essenziali sul proprio recente passato.	L'alunno/a ricava da fonti di tipo diverso informazioni su vari aspetti del proprio passato.	L'alunno/a ricava da fonti di tipo diverso informazioni su vari aspetti del proprio e dell'altrui passato.
Organizzazione delle informazioni	L'alunno/a, se guidato, riconosce semplici relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute. Con l'aiuto dell'insegnante utilizza alcuni degli strumenti convenzionali di misurazione del tempo (linee temporali, calendari, orologio).	L'alunno/a riconosce alcune relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute. Utilizza alcuni degli strumenti convenzionali di misurazione del tempo (linee temporali, calendari, orologio).	L'alunno/a riconosce le diverse relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narra. Conosce e utilizza i principali strumenti convenzionali di misurazione del tempo (linee temporali, calendari, orologio).	L'alunno/a riconosce le diverse relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narra. Individua e descrive ciclicità e mutamenti in fatti di vita quotidiana. Conosce e utilizza i diversi strumenti convenzionali di misurazione del tempo (linee temporali, calendari, orologio).
Strumenti concettuali	L'alunno/a si orienta con difficoltà nel tempo. Ordina fatti vissuti secondo i principali indicatori temporali, con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno/a ordina fatti vissuti o narrati, ma relativi ad esperienze di vita quotidiana, secondo i principali indicatori temporali. Se guidato, individua alcune	L'alunno/a ordina fatti vissuti e narrati utilizzando correttamente gli indicatori temporali. Con la guida dell'insegnante individua analogie e differenze tra quadri storico-	L'alunno/a ordina fatti vissuti e narrati utilizzando correttamente gli indicatori temporali. Confronta quadri storico-sociali differenti, individuandone analogie e

		analogie e differenze tra quadri storico-sociali differenti, riferiti ad esperienze concrete e a lui note.	sociali differenti, riferiti ad esperienze di vita concreta.	differenze.
Produzione orale e scritta	L'alunno/a esprime i concetti appresi in modo approssimativo e con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno/a esprime i concetti appresi in modo semplice, ma corretto.	L'alunno/a esprime e i concetti appresi in modo chiaro, ricorrendo anche a diverse modalità di rappresentazione, consigliate dall'insegnante.	L'alunno/a esprime i concetti appresi in modo chiaro e completo, utilizzando le modalità di rappresentazione più funzionali.

STORIA - cl. 3^a, 4^a e 5^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Uso delle fonti	L'alunno/a ricava da semplici fonti informazioni essenziali per la ricostruzione di un fenomeno storico, con l'aiuto e il supporto dell'insegnante. Se guidato, riconosce alcune evidenti tracce del passato presenti nel suo territorio.	L'alunno/a ricava da fonti di tipo diverso informazioni essenziali per la ricostruzione di un fenomeno storico. Con la guida dell'insegnante, riconosce alcune tracce del passato presenti nel suo territorio.	L'alunno/a ricava da fonti di tipo diverso informazioni utili per la ricostruzione di un fenomeno storico. Individua tracce del passato presenti nel suo territorio e rappresenta le informazioni essenziali che da esse ricava.	L'alunno/a ricava da fonti di tipo diverso informazioni utili per la ricostruzione di un fenomeno storico. Individua ed analizza tracce del passato presenti nel suo territorio rappresentando nei modi più funzionali le informazioni che da esse ricava.
Organizzazione delle informazioni	L'alunno/a, se guidato, effettua semplici confronti su alcuni aspetti di epoche e civiltà studiate.	L'alunno/a effettua semplici confronti tra epoche e civiltà studiate. Con l'aiuto dell'insegnante,	L'alunno/a effettua confronti tra i quadri storici delle diverse civiltà studiate. Individua e descrive le	L'alunno/a effettua confronti tra quadri storici di diverse civiltà. Individua e descrive le

Nuovi giudizi descrittivi

	Con l'aiuto dell'insegnante, individua semplici relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	individua semplici relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
Strumenti concettuali	L'alunno/a utilizza i principali sistemi di misura temporale con l'aiuto dell'insegnante. Legge carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate con l'aiuto dell'insegnante, ricavandone alcune informazioni essenziali. Se guidato, organizza semplici schemi temporali ed elabora rappresentazioni approssimative e parziali delle civiltà studiate.	L'alunno/a utilizza i principali sistemi di misura temporale. Legge testi e carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate in modo approssimativo, ricavandone alcune informazioni essenziali. Se guidato, organizza le conoscenze in schemi temporali ed elabora rappresentazioni semplici ma complete delle civiltà studiate.	L'alunno/a utilizza diversi sistemi di misura temporale. Ricava le informazioni essenziali da testi storici, e utilizza correttamente carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate per ricavare dati. Organizza le conoscenze apprese in schemi temporali ed elabora rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.	L'alunno/a utilizza diversi sistemi di misura temporale. Comprende testi storici, individuandone le caratteristiche, e interpreta correttamente carte storico-geografiche. Organizza le conoscenze apprese in schemi temporali complessi ed elabora rappresentazioni delle civiltà studiate, mettendone in rilievo elementi caratteristici.
Produzione scritta e orale	L'alunno/a esprime i concetti appresi in modo approssimativo e con l'aiuto dell'insegnante, utilizzando un linguaggio semplice.	L'alunno/a esprime i concetti appresi in modo semplice, ma corretto. Con il supporto dell'insegnante rielabora e rappresenta in modalità grafiche differenti le informazioni essenziali degli argomenti studiati.	L'alunno/a esprime e i concetti appresi in modo chiaro e coerente, utilizzando in modo corretto alcuni termini del linguaggio specifico. Rielabora gli argomenti studiati ricorrendo a diverse modalità di rappresentazione, consigliate dall'insegnante.	L'alunno/a esprime i concetti appresi in modo coerente e completo, facendo ricorso al linguaggio specifico. Rielabora gli argomenti studiati utilizzando le modalità di rappresentazione più funzionali.
DIMENSIONI	LIVELLI classe quarta			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato

Nuovi giudizi descrittivi

Uso delle fonti	L'alunno/a ricava da semplici fonti informazioni essenziali per la ricostruzione di un fenomeno storico, con l'aiuto e il supporto dell'insegnante. Se guidato, riconosce alcune evidenti tracce del passato presenti nel suo territorio.	L'alunno/a ricava da fonti di tipo diverso informazioni essenziali per la ricostruzione di un fenomeno storico. Con la guida dell'insegnante, riconosce alcune tracce del passato presenti nel suo territorio.	L'alunno/a ricava da fonti di tipo diverso informazioni utili per la ricostruzione di un fenomeno storico. Individua tracce del passato presenti nel suo territorio.	L'alunno/a ricava da fonti di tipo diverso informazioni utili per la ricostruzione di un fenomeno storico. Individua ed analizza tracce del passato presenti nel suo territorio.
Organizzazione delle informazioni	L'alunno/a, se guidato, effettua semplici confronti su alcuni aspetti di epoche e civiltà studiate. Con l'aiuto dell'insegnante, individua semplici relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	L'alunno/a effettua semplici confronti su alcuni aspetti di epoche e civiltà studiate. Con l'aiuto dell'insegnante, individua semplici relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	L'alunno/a effettua confronti tra i quadri storici delle diverse civiltà studiate. Individua e descrive le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	L'alunno/a effettua confronti in modo dettagliato tra quadri storici di diverse civiltà. Individua e descrive le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
Strumenti concettuali	L'alunno/a utilizza i principali sistemi di misura temporale con l'aiuto dell'insegnante. Legge carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate con l'aiuto dell'insegnante, ricavandone alcune informazioni essenziali. Se guidato, organizza semplici schemi temporali e completa rappresentazioni approssimative e parziali	L'alunno/a utilizza i principali sistemi di misura temporale. Legge testi e carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate in modo approssimativo, ricavandone alcune informazioni essenziali. Se guidato, organizza le conoscenze in schemi temporali e completa rappresentazioni semplici delle civiltà studiate.	L'alunno/a utilizza diversi sistemi di misura temporale. Ricava le informazioni essenziali da testi storici, e utilizza correttamente carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate per ricavare dati. Organizza le conoscenze apprese in schemi temporali ed elabora rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.	L'alunno/a utilizza diversi sistemi di misura temporale. Comprende testi storici, individuandone le caratteristiche, e interpreta correttamente carte storico-geografiche. Organizza le conoscenze apprese in schemi temporali complessi ed elabora rappresentazioni delle civiltà studiate, mettendone in rilievo elementi caratteristici.

Nuovi giudizi descrittivi

	delle civiltà studiate.			
Produzione scritta e orale	L'alunno/a esprime i concetti appresi in modo approssimativo e con l'aiuto dell'insegnante, utilizzando un linguaggio semplice.	L'alunno/a esprime i concetti appresi in modo semplice, ma corretto. Con il supporto dell'insegnante rielabora e rappresenta in modalità grafiche differenti le informazioni essenziali degli argomenti studiati.	L'alunno/a esprime i concetti appresi in modo chiaro e coerente, utilizzando in modo corretto alcuni termini del linguaggio specifico. Rielabora gli argomenti studiati ricorrendo a diverse modalità di rappresentazione, consigliate dall'insegnante.	L'alunno/a esprime i concetti appresi in modo coerente e completo, facendo ricorso al linguaggio specifico. Rielabora gli argomenti studiati utilizzando le modalità di rappresentazione più funzionali.

GEOGRAFIA - cl. 1^a e 2^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento	L'alunno/a si muove e si orienta con difficoltà nello spazio. Riconosce e utilizza, con l'aiuto dell'insegnante, punti di riferimento e alcuni indicatori spaziali.	L'alunno/a si muove e si orienta negli spazi da lui frequentati. Riconosce i punti di riferimento e utilizza, con il supporto dell'insegnante, i principali indicatori spaziali.	L'alunno/a si muove e si orienta con sicurezza negli spazi noti. Riconosce i punti di riferimento, conosce e utilizza correttamente i principali indicatori spaziali.	L'alunno/a si muove e si orienta con sicurezza nello spazio. Riconosce i punti di riferimento, conosce e utilizza correttamente gli indicatori spaziali.
Linguaggio della geografia	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, riferisce la propria posizione e descrive semplici percorsi da lui compiuti nello spazio circostante. Con il supporto	L'alunno/a riferisce la propria posizione e descrive semplici percorsi nello spazio circostante. Con l'aiuto dell'insegnante, rappresenta in forma grafica semplici spostamenti e	L'alunno/a riferisce la posizione dei vari elementi nello spazio e descrive semplici percorsi. Con l'aiuto dell'insegnante, riproduce graficamente spostamenti di sé o di altri	L'alunno/a riferisce e confronta la posizione dei vari elementi nello spazio e descrive percorsi in modo accurato. Riproduce graficamente spostamenti di sé o di altri

Nuovi giudizi descrittivi

	dell'insegnante interpreta semplici mappe.	legge semplici mappe.	elementi nello spazio. Legge semplici mappe ricavandone le informazioni essenziali.	elementi nello spazio. Legge e interpreta semplici mappe, individuando correttamente i principali elementi geografici fisici.
Paesaggi	L'alunno/a osserva l'ambiente circostante con la guida dell'insegnante. Se aiutato, riconosce alcune caratteristiche dei paesaggi naturali di cui ha esperienza diretta.	L'alunno/a osserva l'ambiente circostante individuandone gli elementi essenziali. Riconosce alcune caratteristiche dei paesaggi naturali di cui ha esperienza diretta.	L'alunno/a osserva l'ambiente circostante individuandone i diversi elementi naturali e antropici. Riconosce e descrive alcune caratteristiche dei paesaggi naturali.	L'alunno/a osserva i diversi ambienti individuandone gli elementi naturali e antropici ed effettuando confronti. Riconosce e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi naturali.
Regione e sistema territoriale	L'alunno/a, con la guida dell'insegnante, riconosce la struttura degli ambienti da lui vissuti. Osserva alcune modifiche che l'uomo ha effettuato nello spazio geografico del suo territorio di vita.	L'alunno/a riconosce, con qualche difficoltà, la struttura degli ambienti da lui vissuti. Osserva alcune conseguenze dell'intervento umano nello spazio geografico del suo territorio di vita.	L'alunno/a riconosce la struttura degli ambienti da lui vissuti e del territorio circostante. Osserva e analizza gli interventi umani nello spazio geografico del suo territorio di vita.	L'alunno/a riconosce la struttura degli ambienti da lui vissuti e del territorio circostante. Analizza e interpreta gli interventi umani nello spazio geografico del suo territorio di vita.

GEOGRAFIA - cl. 3^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento	L'alunno/a si muove e si orienta con difficoltà nello spazio circostante. Individua in modo incerto i punti	L'alunno/a si muove e si orienta nello spazio circostante, individua con difficoltà i punti cardinali e i	L'alunno/a si muove e si orienta con sicurezza negli spazi noti, individua ed utilizza correttamente i	L'alunno/a si muove e si orienta con sicurezza nello spazio, utilizzando correttamente e

Nuovi giudizi descrittivi

	cardinali e i principali indicatori topologici. Si orienta su mappe e carte geografiche del suo territorio solo con l'aiuto dell'insegnante.	principali indicatori topologici. Con l'aiuto dell'insegnante si orienta su mappe e carte geografiche di diversi territori.	punti cardinali e gli indicatori topologici. Si orienta su mappe e carte geografiche di diversi territori.	consapevolmente i punti cardinali e gli indicatori topologici. Si orienta su mappe e carte geografiche di diversi territori, dimostrando di conoscerli.
Linguaggio della geografia	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, ricava informazioni geografiche essenziali dalle fonti più usuali (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografie). Se guidato, legge carte geografiche ricavandone le informazioni essenziali.	L'alunno/a ricava informazioni geografiche essenziali dalle fonti più usuali (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografie), con l'aiuto dell'insegnante. Legge carte e altre rappresentazioni grafiche semplici, ricavandone le informazioni essenziali. Con la guida dell'insegnante, realizza semplici mappe e carte tematiche.	L'alunno/a ricava informazioni geografiche essenziali da varie fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografie, opere artistico-letterarie). Legge e interpreta carte e altre rappresentazioni grafiche, servendosi del linguaggio della geografia. Realizza semplici mappe e carte tematiche.	L'alunno/a ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, opere artistico-letterarie). Legge e interpreta correttamente carte e altre rappresentazioni grafiche, servendosi del linguaggio della geografia. Realizza autonomamente semplici mappe e carte tematiche.
Paesaggio	L'alunno/a, con la guida dell'insegnante, individua gli elementi caratterizzanti dei paesaggi a lui più noti.	L'alunno/a individua, con qualche difficoltà, gli elementi caratterizzanti dei paesaggi a lui più noti, riconoscendone somiglianze e differenze, con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno/a individua e descrive, in modo autonomo, gli elementi caratterizzanti dei diversi paesaggi. Riconosce somiglianze e differenze dei diversi paesaggi. Individua i principali	L'alunno/a individua e descrive, in modo autonomo e consapevole, gli elementi caratterizzanti dei diversi paesaggi. Riconosce e analizza somiglianze e differenze dei diversi paesaggi. Individua i principali

Nuovi giudizi descrittivi

			elementi di valore ambientale e culturale del suo territorio.	elementi di valore ambientale e culturale dei diversi territori.
Regione e sistema territoriale	L'alunno/a riconosce le funzioni dei vari spazi noti e le loro connessioni. Con l'aiuto dell'insegnante riflette sui problemi ambientali dei contesti a lui vicini.	L'alunno/a riconosce le funzioni dei vari spazi e ne conosce le principali caratteristiche. Con l'aiuto dell'insegnante riflette sui problemi ambientali dei contesti a lui vicini e ipotizza soluzioni.	L'alunno/a riconosce le funzioni dei vari spazi e ambienti e ne coglie le principali caratteristiche. Individua problemi ambientali e ricerca e ipotizza soluzioni.	L'alunno/a riconosce in modo sicuro le funzioni dei vari spazi e ambienti e le principali caratteristiche. Individua e analizza problemi ambientali, ricercando e proponendo soluzioni.

GEOGRAFIA - cl. 4^a e 5^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento	L'alunno/a si muove e si orienta con difficoltà nello spazio circostante, utilizzando in modo incerto i punti cardinali e i principali indicatori topologici. Si orienta su mappe e carte geografiche del suo territorio con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno/a si muove e si orienta nello spazio circostante, utilizzando correttamente i punti cardinali e i principali indicatori topologici. Con l'aiuto dell'insegnante si orienta su mappe e carte geografiche di diversi territori.	L'alunno/a si muove e si orienta con sicurezza negli spazi noti, utilizzando correttamente i punti cardinali e gli indicatori topologici. Si orienta su mappe e carte geografiche di diversi territori.	L'alunno/a si muove e si orienta con sicurezza nello spazio, utilizzando correttamente i punti cardinali e gli indicatori topologici. Si orienta su mappe e carte geografiche di diversi territori, utilizzandole in modo appropriato.
Linguaggio della geografia	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, ricava informazioni geografiche essenziali dalle fonti più	L'alunno/a ricava informazioni geografiche essenziali dalle fonti più usuali (cartografiche e	L'alunno/a ricava informazioni geografiche essenziali da varie fonti (cartografiche e satellitari,	L'alunno/a ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari,

Nuovi giudizi descrittivi

	<p>usuali (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografie). Se guidato, legge carte geografiche ricavandone le informazioni essenziali. Localizza i continenti.</p>	<p>satellitari, tecnologie digitali, fotografie), con l'aiuto dell'insegnante. Legge carte e altre rappresentazioni grafiche semplici, ricavandone le informazioni essenziali. Con la guida dell'insegnante, realizza semplici mappe e carte tematiche. Localizza i continenti e, se guidato, anche alcuni stati.</p>	<p>tecnologie digitali, fotografie, opere artistico-letterarie). Legge e interpreta carte e altre rappresentazioni grafiche, servendosi del linguaggio della geografia. Realizza semplici mappe e carte tematiche. Localizza stati e continenti, discriminando le diverse regioni.</p>	<p>tecnologie digitali, fotografiche, opere artistico-letterarie). Legge e interpreta correttamente carte e altre rappresentazioni grafiche, servendosi del linguaggio della geografia. Realizza autonomamente semplici mappe e carte tematiche. Localizza stati e continenti, discriminando e descrivendo le diverse regioni.</p>
Paesaggio	<p>L'alunno/a, con la guida dell'insegnante, individua gli elementi caratterizzanti dei paesaggi a lui più noti.</p>	<p>L'alunno/a individua gli elementi caratterizzanti dei paesaggi a lui più noti, riconoscendone somiglianze e differenze, con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a individua e descrive gli elementi caratterizzanti dei diversi paesaggi. Riconosce somiglianze e differenze dei diversi paesaggi italiani ed europei. Individua i principali elementi di valore ambientale e culturale del suo territorio.</p>	<p>L'alunno/a individua e descrive gli elementi caratterizzanti dei diversi paesaggi. Riconosce e analizza somiglianze e differenze dei diversi paesaggi italiani, europei e di altri continenti. Individua i principali elementi di valore ambientale e culturale dei diversi territori conosciuti.</p>
Regione e sistema territoriale	<p>L'alunno/a riconosce la regione geografica di appartenenza. Con l'aiuto dell'insegnante riflette sui problemi ambientali dei contesti a lui vicini.</p>	<p>L'alunno/a riconosce la regione geografica di appartenenza e ne conosce le principali caratteristiche. Con l'aiuto dell'insegnante riflette sui problemi ambientali dei contesti a lui</p>	<p>L'alunno/a riconosce alcune delle regioni geografiche italiane e ne conosce le principali caratteristiche. Individua problemi ambientali, ricerca e ipotizza soluzioni.</p>	<p>L'alunno/a riconosce le regioni geografiche italiane e ne conosce le principali caratteristiche. Individua e analizza problemi ambientali, ricercando e proponendo</p>

Nuovi giudizi descrittivi

		vicini e ipotizza soluzioni.		soluzioni.
--	--	------------------------------	--	------------

Nuovi giudizi descrittivi

MUSICA - cl. 1ª e 2ª

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascoltare e riconoscere	L'alunno/a, se guidato, riconosce e classifica i suoni in base ad alcuni dei principali fattori di differenziazione indicati dall'insegnante (durata, intensità, altezza, fonte, collocazione).	L'alunno/a riconosce e classifica i suoni in base ad alcuni dei principali fattori di differenziazione (durata, intensità, altezza, fonte, collocazione). Con l'aiuto dell'insegnante individua semplici ritmi.	L'alunno/a riconosce e classifica i suoni in base ai principali fattori di differenziazione (durata, intensità, altezza, fonte, collocazione). Individua semplici ritmi e melodie.	L'alunno/a riconosce e classifica con sicurezza i suoni in base ai principali fattori di differenziazione (durata, intensità, altezza, fonte, collocazione). Individua autonomamente ritmi e melodie.
Riprodurre e produrre	L'alunno/a, con il supporto dell'insegnante, riproduce semplici sequenze o eventi sonori utilizzando il corpo, la voce e strumenti convenzionali e non. Se aiutato, rappresenta i suoni con semplici segni.	L'alunno/a riproduce semplici sequenze o eventi sonori utilizzando il corpo, la voce e strumenti convenzionali e non. Se aiutato, rappresenta suoni e ritmi con semplici segni e/o disegni.	L'alunno/a riproduce e produce autonomamente sequenze o eventi sonori utilizzando il corpo, la voce e strumenti convenzionali e non. Rappresenta autonomamente suoni e semplici ritmi conosciuti con segni e/o disegni.	L'alunno/a riproduce e produce autonomamente sequenze o eventi sonori utilizzando il corpo, la voce e strumenti convenzionali e non, in modo consapevole e con finalità espressiva. Simbolizza e rappresenta autonomamente suoni e ritmi con segni e/o disegni.

MUSICA - cl. 3ª, 4ª e 5ª

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascoltare e riconoscere	L'alunno/a, se guidato, riconosce e classifica i suoni	L'alunno/a riconosce e classifica i suoni in base ad	L'alunno/a riconosce e classifica i suoni in base ai	L'alunno/a riconosce e classifica con sicurezza i

Nuovi giudizi descrittivi

	<p>in base ad alcuni dei principali fattori di differenziazione indicati dall'insegnante (durata, intensità, altezza, fonte, collocazione).</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce il suono prodotto dai più conosciuti strumenti musicali.</p> <p>Se guidato, individua i ritmi e la struttura fondamentale di semplici composizioni musicali e riconosce alcuni generi musicali a lui noti.</p>	<p>alcuni dei principali fattori di differenziazione (durata, intensità, altezza, fonte, collocazione).</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante individua ritmi e melodie di semplici composizioni musicali.</p> <p>L'alunno/a riconosce il suono prodotto dai più comuni strumenti musicali.</p> <p>Riconosce alcuni generi musicali a lui noti.</p>	<p>principali fattori di differenziazione (durata, intensità, altezza, fonte, collocazione).</p> <p>Individua ritmi, melodie e strutture di composizioni musicali note.</p> <p>L'alunno/a riconosce il suono prodotto da alcuni strumenti musicali.</p> <p>Riconosce generi musicali differenti.</p>	<p>suoni in base ai principali fattori di differenziazione (durata, intensità, altezza, fonte, collocazione).</p> <p>Individua autonomamente ritmi, melodie e strutture di diverse composizioni musicali.</p> <p>L'alunno/a riconosce il suono prodotto dai diversi strumenti musicali.</p> <p>Riconosce e analizza le differenze tra generi musicali differenti.</p>
Riprodurre e produrre	<p>L'alunno/a, con il supporto dell'insegnante, riproduce semplici sequenze o eventi sonori utilizzando il corpo, la voce e strumenti convenzionali e non.</p> <p>Se aiutato, simbolizza i suoni utilizzando forme di notazione non convenzionale.</p>	<p>L'alunno/a riproduce semplici sequenze o eventi sonori utilizzando il corpo, la voce e strumenti convenzionali e non.</p> <p>Se aiutato, simbolizza suoni e semplici ritmi conosciuti utilizzando alcuni elementi delle forme di notazione convenzionale.</p>	<p>L'alunno/a riproduce e produce autonomamente sequenze o eventi sonori utilizzando il corpo, la voce e strumenti convenzionali e non.</p> <p>Simbolizza autonomamente suoni e semplici ritmi conosciuti ricorrendo a forme di notazione convenzionale.</p>	<p>L'alunno/a riproduce e produce autonomamente sequenze o eventi sonori utilizzando il corpo, la voce e strumenti convenzionali e non, in modo consapevole e con finalità espressiva.</p> <p>Simbolizza autonomamente suoni e ritmi ricorrendo a forme di notazione convenzionale.</p>

ARTE E IMMAGINE - cl. 1ª e 2ª

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esprimersi e comunicare	L'alunno/a, con l'aiuto e la supervisione dell'insegnante, sperimenta tecniche e strumenti diversi per l'elaborazione di semplici produzioni artistiche con finalità differenti.	L'alunno/a sperimenta tecniche e strumenti conosciuti per l'elaborazione di semplici produzioni artistiche con finalità differenti. Con l'aiuto dell'insegnante trasforma immagini e materiali ricercando nuove soluzioni figurative.	L'alunno/a sperimenta tecniche e strumenti differenti per l'elaborazione di produzioni artistiche con finalità differenti. Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Con la guida dell'insegnante introduce nelle proprie produzioni elementi stilistici appresi osservando opere d'arte.	L'alunno/a sperimenta con sicurezza tecniche e strumenti differenti per l'elaborazione di produzioni artistiche con finalità differenti. Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Utilizza autonomamente nelle proprie produzioni elementi stilistici appresi dall'osservazione di opere d'arte.
Osservare e leggere le immagini	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, osserva e descrive in modo approssimativo e incompleto immagini e oggetti, riconoscendo alcuni elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme e spazio).	L'alunno/a osserva e descrive in modo semplice, ma corretto, immagini e oggetti conosciuti, riconoscendo alcuni elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio).	L'alunno/a osserva e descrive autonomamente immagini e oggetti, riconoscendo in modo corretto gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio, luce, composizione).	L'alunno/a osserva e descrive in modo particolareggiato immagini e oggetti, riconoscendo in modo corretto gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio, luce, composizione) ed esprimendo anche riflessioni personali.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, riconosce alcune forme d'arte appartenenti alla propria	L'alunno/a riconosce alcune delle più conosciute forme d'arte appartenenti alla propria cultura e/o presenti	L'alunno/a riconosce alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture.	L'alunno/a riconosce forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture. Individua le opere d'arte e i

Nuovi giudizi descrittivi

	cultura e/o presenti nell'ambiente da lui frequentato.	nell'ambiente da lui frequentato.	Individua nel proprio territorio le principali opere d'arte e i beni artistico-culturali più conosciuti.	beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, dimostrando atteggiamenti di sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
--	--	-----------------------------------	--	---

ARTE E IMMAGINE - cl. 3^a, 4^a e 5^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esprimersi e comunicare	L'alunno/a, con l'aiuto e la supervisione dell'insegnante, sperimenta tecniche e strumenti diversi per l'elaborazione di semplici produzioni artistiche.	L'alunno/a sperimenta tecniche e strumenti conosciuti per l'elaborazione di semplici produzioni artistiche. Con l'aiuto dell'insegnante trasforma immagini e materiali ricercando nuove soluzioni figurative.	L'alunno/a sperimenta tecniche e strumenti differenti per l'elaborazione di produzioni artistiche. Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Con la guida dell'insegnante introduce, nelle proprie produzioni, elementi stilistici appresi osservando opere d'arte.	L'alunno/a sperimenta con sicurezza tecniche e strumenti differenti per l'elaborazione di produzioni artistiche. Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Utilizza autonomamente, nelle proprie produzioni, elementi stilistici appresi dall'osservazione di opere d'arte.
Osservare e leggere le immagini	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, osserva e descrive in modo approssimativo e incompleto immagini e oggetti. Se guidato, riconosce alcuni	L'alunno/a osserva e descrive in modo semplice, ma corretto, immagini e oggetti conosciuti. Riconosce alcuni elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio) e, con	L'alunno/a osserva e descrive autonomamente immagini e oggetti, utilizzando le principali regole della percezione visiva. Riconoscendo in modo	L'alunno/a osserva e descrive in modo particolareggiato immagini e oggetti, utilizzando le regole della percezione visiva ed esprimendo anche riflessioni e valutazioni personali.

Nuovi giudizi descrittivi

	elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme e spazio).	l'aiuto dell'insegnante, ne individua il significato espressivo.	corretto gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio, luce, composizione) e ne individua il significato espressivo.	Riconosce in modo corretto gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio, luce, composizione) e ne individua il significato espressivo.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, riconosce alcune forme d'arte appartenenti alla propria cultura e/o presenti nell'ambiente da lui frequentato. Con il supporto dell'insegnante individua alcuni degli elementi essenziali di un'opera d'arte (forma, linguaggio, tecnica, stile).	L'alunno/a riconosce alcune delle più conosciute forme d'arte appartenenti alla propria cultura e/o presenti nell'ambiente da lui frequentato. Individua alcuni degli elementi essenziali di un'opera d'arte (forma, linguaggio, tecnica, stile) e, con la guida dell'insegnante, ne comprende il significato espressivo.	L'alunno/a riconosce alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture. Individua nel proprio territorio le principali opere d'arte e i più conosciuti beni artistico-culturali. Riconosce alcuni degli elementi essenziali di un'opera d'arte (forma, linguaggio, tecnica, stile) e ne comprende il significato espressivo.	L'alunno/a riconosce forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture. Individua le opere d'arte e i beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, dimostrando atteggiamenti di sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. Riconosce gli elementi essenziali di un'opera d'arte (forma, linguaggio, tecnica, stile), ne comprende il significato espressivo ed esprime valutazioni critiche personali.

ITALIANO - cl. 1ª

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto e parlato	L'alunno/a mantiene l'attenzione in modo discontinuo e partecipa agli scambi comunicativi rispettando le regole essenziali della comunicazione, se guidato dall'insegnante. Ascolta e comprende messaggi semplici, relativi ad esperienze quotidiane.	L'alunno/a mantiene l'attenzione in situazioni comunicative di suo interesse e partecipa rispettando le regole essenziali della comunicazione. Ascolta brevi testi orali di vario tipo riferiti ad argomenti a lui noti e, con l'aiuto dell'insegante, ne coglie il senso generale e alcune delle principali informazioni.	L'alunno/a mantiene l'attenzione e dimostra interesse negli scambi comunicativi, interagendo in modo corretto e attivo. Ascolta e comprende brevi testi orali di vario tipo riferiti ad argomenti a lui noti, cogliendone il senso generale e le informazioni principali.	L'alunno/a mantiene l'attenzione e dimostra interesse e coinvolgimento negli scambi comunicativi. Interagisce nelle conversazioni in modo pertinente, apportando contributi personali. Ascolta e comprende brevi testi orali di vario tipo, cogliendone il senso generale e le informazioni principali.
Lettura	L'alunno/a legge con lentezza e difficoltà parole e brevi frasi. Comprende il messaggio globale di ciò che legge se guidato dall'insegnante.	L'alunno/a legge piccole frasi con lentezza e in modo meccanico, ma comprensibile. Coglie, anche in modo autonomo, le informazioni essenziali di brevi testi scritti di vario tipo, riferiti ad argomenti a lui noti.	L'alunno/a legge in modo corretto e scorrevole frasi e testi. Coglie autonomamente le informazioni essenziali di brevi testi scritti di vario tipo.	L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende autonomamente il senso generale e le informazioni principali di brevi testi scritti di vario tipo.
Scrittura	L'alunno/a scrive parole e brevi frasi solo se guidato dal modello alla lavagna o dall'aiuto dell'insegnante.	L'alunno/a scrive parole e brevi frasi sotto dettatura, talvolta in modo poco corretto e ordinato. Produce semplici frasi	L'alunno/a scrive sotto dettatura in modo corretto e ordinato. Produce autonomamente brevi frasi corrette dal punto	L'alunno/a scrive sotto dettatura in modo corretto e ordinato. Produce autonomamente frasi e brevi testi

Nuovi giudizi descrittivi

		guidato dall'aiuto dell'insegnante.	di vista sintattico.	sintatticamente corretti e ricchi dal punto di vista lessicale.
Acquisizione ed espansione del lessico	L'alunno/a comprende il significato di un numero limitato di parole di uso comune.	L'alunno/a comprende il significato di semplici parole di uso comune.	L'alunno/a apprende nuove parole dalla lettura di testi e le utilizza correttamente in nuove situazioni.	L'alunno/a ricava il significato di parole nuove basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Utilizza consapevolmente le nuove parole apprese.
Riflessione sulla lingua	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, riconosce e usa alcune delle più importanti convenzioni ortografiche nelle sue produzioni scritte.	L'alunno/a conosce e utilizza in modo discontinuo alcune delle principali convenzioni ortografiche nelle sue produzioni scritte. Con l'aiuto dell'insegnante, individua gli elementi essenziali della frase.	L'alunno/a conosce e utilizza la maggior parte delle convenzioni ortografiche nelle sue produzioni scritte. Conosce e individua gli elementi essenziali della frase.	L'alunno/a conosce e utilizza in modo autonomo e sicuro le più importanti convenzioni ortografiche nelle sue produzioni scritte. Conosce e individua autonomamente gli elementi principali della frase.

ITALIANO - cl. 2^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto e parlato	L'alunno/a mantiene l'attenzione in modo discontinuo e partecipa agli scambi comunicativi rispettando le regole essenziali della comunicazione, se guidato	L'alunno/a mantiene l'attenzione in situazioni comunicative di suo interesse e partecipa rispettando le regole essenziali della comunicazione.	L'alunno/a mantiene l'attenzione e dimostra interesse negli scambi comunicativi, interagendo in modo corretto e attivo. Ascolta e comprende brevi testi orali di vario tipo riferiti	L'alunno/a mantiene l'attenzione e dimostra interesse e coinvolgimento negli scambi comunicativi. Interagisce nelle conversazioni in modo pertinente, apportando

Nuovi giudizi descrittivi

	dall'insegnante. Ascolta e comprende testi semplici di vario tipo, relativi ad esperienze quotidiane.	Ascolta brevi testi orali di vario tipo riferiti ad argomenti a lui noti e, con l'aiuto dell'insegnante, ne coglie il senso generale e alcune delle principali informazioni.	ad argomenti a lui noti, cogliendone il senso generale e le informazioni principali.	contributi personali. Ascolta e comprende brevi testi orali di vario tipo, cogliendone il senso generale e le informazioni principali.
Letture	L'alunno/a legge con lentezza e difficoltà frasi e brevi testi. Comprende il messaggio globale di ciò che legge se guidato dall'insegnante.	L'alunno/a legge brevi testi con lentezza e in modo meccanico, ma comprensibile. Coglie, anche in modo autonomo, le informazioni essenziali di brevi testi scritti di vario tipo, riferito ad argomenti a lui noti.	L'alunno/a legge in modo corretto e scorrevole brevi testi. Coglie autonomamente le informazioni essenziali di brevi testi scritti di vario tipo.	L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende autonomamente il senso generale e le informazioni principali di brevi testi scritti di vario tipo.
Scrittura	L'alunno/a scrive frasi e brevi testi solo se guidato dal modello alla lavagna o dall'aiuto dell'insegnante.	L'alunno/a scrive frasi e brevi testi sotto dettatura, talvolta in modo poco corretto e ordinato. Produce semplici frasi guidato dall'aiuto dell'insegnante.	L'alunno/a scrive sotto dettatura in modo corretto e ordinato. Produce autonomamente brevi testi corretti dal punto di vista sintattico.	L'alunno/a scrive sotto dettatura in modo corretto e ordinato. Produce autonomamente brevi testi sintatticamente corretti e ricchi dal punto di vista lessicale.
Acquisizione ed espansione del lessico	L'alunno/a comprende il significato di un numero limitato di parole di uso comune.	L'alunno/a comprende il significato di semplici parole di uso comune.	L'alunno/a apprende nuove parole dalla lettura di testi e le utilizza correttamente in nuove situazioni.	L'alunno/a ricava il significato di parole nuove basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Utilizza consapevolmente le nuove parole apprese.
Riflessione sulla lingua	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, riconosce e usa alcune delle più	L'alunno/a conosce e utilizza in modo discontinuo alcune delle principali convenzioni	L'alunno/a conosce e utilizza la maggior parte delle convenzioni ortografiche.	L'alunno/a conosce e utilizza in modo autonomo e sicuro le più importanti

Nuovi giudizi descrittivi

	importanti convenzioni ortografiche.	ortografiche. Con l'aiuto dell'insegnante, individua gli elementi essenziali della frase.	Individua gli elementi essenziali della frase.	convenzioni ortografiche. Conosce e individua autonomamente gli elementi principali della frase.
--	--------------------------------------	--	--	---

ITALIANO - cl. 3^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto e parlato	L'alunno/a mantiene l'attenzione in modo discontinuo. Partecipa agli scambi comunicativi con la mediazione dell'insegnante. Si esprime in modo poco chiaro, utilizzando un lessico semplice e non rispettando sempre l'argomento di conversazione. Ascolta e comprende il significato generale di semplici testi orali, con la guida dell'insegnante. Verbalizza esperienze personali ed argomenti di studio solo se costantemente orientato.	L'alunno/a mantiene e l'attenzione in situazioni comunicative di suo interesse. Interagisce correttamente in situazioni comunicative note, esprimendosi in modo semplice, ma corretto. Ascolta testi orali su argomenti noti, anche trasmessi dai media, cogliendone il senso generale e alcune delle informazioni principali, con l'aiuto dell'insegnante. Verbalizza in modo autonomo esperienze personali e argomenti di studio organizzando il discorso in modo essenziale.	L'alunno/a mantiene l'attenzione e dimostra interesse verso l'argomento di conversazione. Interagisce in modo corretto in situazioni comunicative note, formulando messaggi chiari. Ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso generale e le informazioni principali. Verbalizza esperienze ed argomenti di studio organizzando il discorso in modo chiaro e coerente.	L'alunno/a mantiene l'attenzione negli scambi comunicativi, dimostrando interesse e coinvolgimento personale. Interagisce in diverse situazioni comunicative in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso generale, le informazioni principali e lo scopo. Verbalizza esperienze ed argomenti di studio organizzando il discorso in modo appropriato, apportando anche ulteriori elementi personali.

Letture	L'alunno/a legge con lentezza e difficoltà frasi e brevi testi. Comprende le informazioni principali di un testo con la guida dell'insegnante.	L'alunno/a legge in modo corretto ma meccanico. Comprende, anche in modo autonomo, le informazioni essenziali di un testo.	L'alunno/a legge in modo corretto e scorrevole. Riconosce in modo autonomo la tipologia testuale del brano letto, ne coglie le informazioni principali e il senso globale.	L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Riconosce la tipologia testuale del brano letto, ne coglie informazioni esplicite e implicite, ed esprime riflessioni critiche.
Scrittura	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, produce testi essenziali nei contenuti, utilizzando un linguaggio povero e non sempre adeguato. Organizza le idee in modo non sempre logico e coerente.	L'alunno/a produce testi essenziali nei contenuti, utilizzando un linguaggio semplice. Organizza le idee in modo semplice, ma corretto dal punto di vista logico.	L'alunno/a produce testi coesi e coerenti, utilizzando un linguaggio chiaro. Con la supervisione dell'insegnante, organizza le idee in modo logico e coerente.	L'alunno/a produce testi ricchi nei contenuti, coesi e coerenti, utilizzando un linguaggio corretto e appropriato. Organizza le idee in modo logico e coerente e dimostra di saper adattare la scrittura allo scopo comunicativo.
Acquisizione ed espansione del lessico	L'alunno/a comprende il significato di semplici parole nuove con l'aiuto dell'insegnante. Se guidato, utilizza alcuni termini specifici.	L'alunno/a, se guidato, comprende il significato di parole nuove avvalendosi del contesto. Utilizza lessico specifico solo su indicazione dell'insegnante.	L'alunno/a comprende il significato di parole nuove avvalendosi del contesto e attivando conoscenze personali relative alle relazioni tra parole. Utilizza in modo corretto parole e termini specifici delle discipline di studio.	L'alunno/a comprende il significato di parole nuove, avvalendosi del contesto e delle conoscenze personali sulle famiglie di parole. Utilizza in modo corretto e articolato parole ed espressioni specifiche delle discipline di studio.
Riflessione sulla lingua	L'alunno/a riconosce e utilizza alcune delle principali convenzioni ortografiche con l'aiuto dell'insegnante. Con la guida dell'insegnante individua alcune categorie	L'alunno/a riconosce e utilizza in modo discontinuo alcune delle principali convenzioni ortografiche. Individua in modo non sempre corretto alcune delle principali categorie	L'alunno/a conosce e applica le principali convenzioni ortografiche. Individua correttamente le categorie grammaticali.	L'alunno/a conosce e applica con padronanza le convenzioni ortografiche. Individua e padroneggia correttamente le categorie grammaticali, anche in frasi complesse.

Nuovi giudizi descrittivi

	grammaticali.	grammaticali.		
--	---------------	---------------	--	--

ITALIANO - cl. 4^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto e parlato	<p>L'alunno/a mantiene l'attenzione in modo discontinuo.</p> <p>Partecipa agli scambi comunicativi con la mediazione dell'insegnante.</p> <p>Si esprime in modo poco chiaro, utilizzando un lessico semplice e non rispettando sempre l'argomento di conversazione.</p> <p>Ascolta e comprende il significato generale di semplici testi orali, con la guida dell'insegnante.</p> <p>Verbalizza esperienze personali ed argomenti di studio solo se costantemente orientato.</p>	<p>L'alunno/a mantiene l'attenzione nelle conversazioni di suo interesse.</p> <p>Interagisce correttamente in situazioni comunicative semplici e note, esprimendosi in modo semplice, ma chiaro.</p> <p>Ascolta testi orali su argomenti noti, anche trasmessi dai media, cogliendone il senso generale e alcune delle informazioni principali, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Verbalizza in modo autonomo esperienze personali e argomenti di studio organizzando il discorso in modo essenziale.</p>	<p>L'alunno/a mantiene l'attenzione e dimostra interesse verso l'argomento di conversazione.</p> <p>Interagisce in modo corretto in situazioni comunicative note, formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali, anche trasmessi dai media, cogliendone il senso generale e le informazioni principali.</p> <p>Verbalizza esperienze ed argomenti di studio organizzando il discorso con chiarezza e adeguata proprietà lessicale.</p>	<p>L'alunno/a mantiene l'attenzione negli scambi comunicativi, dimostrando interesse e coinvolgimento personale.</p> <p>Interagisce in diverse situazioni comunicative in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, utilizzando un registro adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali, anche trasmessi dai media, cogliendone il senso generale, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Verbalizza esperienze ed argomenti di studio organizzando il discorso in modo dettagliato, rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti e apportando anche ulteriori elementi personali.</p>

Lettura	L'alunno/a legge con lentezza e difficoltà frasi e brevi testi. Comprende le informazioni principali di un testo con la guida dell'insegnante. Con l'aiuto dell'insegnante individua le informazioni principali di un argomento già affrontato.	L'alunno/a legge in modo corretto, anche in modo autonomo, le informazioni essenziali di un testo. Con l'aiuto dell'insegnante, utilizza abilità funzionali allo studio: individua e mette in relazione alcune informazioni utili all'apprendimento di un argomento già affrontato, rielaborandole in semplici sintesi.	L'alunno/a legge in modo corretto e scorrevole. Riconosce in modo autonomo la tipologia testuale del brano letto, ne coglie le informazioni principali e il senso globale. Utilizza alcune abilità funzionali allo studio in modo non sempre autonomo: individua e mette in relazione le informazioni utili all'apprendimento di argomenti già affrontati, sintetizzandole.	L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, dimostrando di saper utilizzare strategie di lettura diverse, in relazione allo scopo. Riconosce la tipologia testuale del brano letto, ne coglie informazioni esplicite e implicite, ed esprime riflessioni critiche. Utilizza con sicurezza abilità funzionali allo studio: individua e mette in relazione le informazioni utili all'apprendimento di un argomento, rielaborandole e sintetizzandole.
Scrittura	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, produce testi essenziali nei contenuti, utilizzando un linguaggio povero e non sempre adeguato. Organizza le idee in modo non sempre logico e coerente.	L'alunno/a produce testi essenziali nei contenuti, utilizzando un linguaggio semplice. Organizza le idee in modo semplice, ma corretto dal punto di vista logico.	L'alunno/a produce testi coesi e coerenti, utilizzando un linguaggio chiaro ed appropriato, ricorrendo anche a termini specifici. Con la guida dell'insegnante, organizza le idee in modo logico e coerente.	L'alunno/a produce testi ricchi nei contenuti, coesi e coerenti, utilizzando un linguaggio corretto, appropriato e specifico. Organizza le idee in modo logico e coerente.
Acquisizione ed espansione del lessico	L'alunno/a comprende il significato di semplici parole nuove con l'aiuto dell'insegnante. Se guidato, utilizza alcuni termini specifici.	L'alunno/a, se guidato, comprende il significato di parole nuove avvalendosi del contesto. Utilizza lessico specifico solo su indicazione dell'insegnante.	L'alunno/a comprende il significato di parole nuove avvalendosi del contesto e attivando conoscenze personali relative alle relazioni tra parole. Utilizza in modo corretto	L'alunno/a comprende il significato di parole nuove, avvalendosi del contesto e delle conoscenze personali sulle famiglie di parole. Utilizza in modo corretto e articolato parole ed

			parole e termini specifici delle discipline di studio.	espressioni specifiche delle discipline di studio.
Riflessione sulla lingua	L'alunno/a riconosce e utilizza alcune delle principali convenzioni ortografiche con l'aiuto dell'insegnante. Con la guida dell'insegnante individua alcune categorie grammaticali e parti del discorso.	L'alunno/a riconosce e utilizza in modo discontinuo alcune delle principali convenzioni ortografiche. Individua in modo non sempre corretto alcune delle principali categorie grammaticali e parti del discorso.	L'alunno/a conosce e applica le principali convenzioni ortografiche. Individua correttamente le categorie grammaticali e le principali parti del discorso.	L'alunno/a conosce e applica con padronanza le convenzioni ortografiche. Individua e padroneggia correttamente le categorie grammaticali e le principali parti del discorso, anche in frasi complesse.

ITALIANO - cl. 5^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto e parlato	L'alunno/a mantiene l'attenzione in modo discontinuo. Partecipa agli scambi comunicativi con la mediazione dell'insegnante. Si esprime in modo poco chiaro, utilizzando un lessico semplice e non rispettando sempre l'argomento di conversazione. Ascolta e comprende il significato generale di semplici testi orali, con la guida dell'insegnante.	L'alunno/a mantiene l'attenzione in situazioni comunicative di suo interesse. Interagisce correttamente in situazioni comunicative semplici e note, esprimendosi in modo semplice, ma chiaro. Ascolta testi orali su argomenti noti, anche trasmessi dai media, cogliendone il senso generale e alcune delle informazioni principali, con	L'alunno/a mantiene l'attenzione e dimostra interesse verso l'argomento di conversazione. Interagisce in modo corretto in situazioni comunicative note, formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi orali, anche trasmessi dai media, cogliendone il senso generale e le informazioni principali. Verbalizza esperienze ed argomenti di studio	L'alunno/a mantiene l'attenzione negli scambi comunicativi, dimostrando interesse e coinvolgimento personale. Interagisce in diverse situazioni comunicative in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, utilizzando un registro adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali, anche trasmessi dai media, cogliendone il senso generale, le informazioni

	Verbalizza esperienze personali ed argomenti di studio solo se costantemente orientato.	l'aiuto dell'insegnante. Verbalizza in modo autonomo esperienze personali e argomenti di studio organizzando il discorso in modo essenziale.	organizzando il discorso in modo dettagliato, con chiarezza e adeguata proprietà lessicale.	principali e lo scopo. Verbalizza esperienze ed argomenti di studio organizzando il discorso in modo chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti e apportando anche ulteriori elementi personali.
Lettura	L'alunno/a legge con lentezza e difficoltà frasi e brevi testi. Comprende le informazioni principali di un testo con la guida dell'insegnante. Con l'aiuto dell'insegnante, utilizza alcune abilità funzionali allo studio: individua le informazioni principali di un argomento già affrontato, rielaborandole in semplici sintesi.	L'alunno/a legge in modo corretto ma meccanico. Comprende, anche in modo autonomo, le informazioni essenziali di un testo. Con l'aiuto dell'insegnante, utilizza abilità funzionali allo studio: individua e mette in relazione alcune informazioni utili all'apprendimento di un argomento già affrontato, rielaborandole in semplici sintesi.	L'alunno/a legge in modo corretto e scorrevole. Riconosce in modo autonomo la tipologia testuale del brano letto, ne coglie le informazioni principali e il senso globale. Utilizza alcune abilità funzionali allo studio: individua e mette in relazione le informazioni utili all'apprendimento di argomenti già affrontati, sintetizzandole.	L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, dimostrando di saper utilizzare strategie di lettura diverse, in relazione allo scopo. Riconosce la tipologia testuale del brano letto, ne coglie informazioni esplicite e implicite, ed esprime riflessioni critiche. Utilizza con sicurezza abilità funzionali allo studio: individua e mette in relazione le informazioni utili all'apprendimento di un argomento, rielaborandole e sintetizzandole.
Scrittura	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, produce testi essenziali nei contenuti, utilizzando un linguaggio povero e non sempre adeguato. Organizza le idee in modo non sempre	L'alunno/a produce testi essenziali nei contenuti, utilizzando un lessico di base. Organizza le idee in modo semplice, ma corretto dal punto di vista logico.	L'alunno/a produce testi coesi e coerenti, utilizzando un linguaggio chiaro ed appropriato, ricorrendo anche a termini specifici. Organizza le idee in modo logico e coerente.	L'alunno/a produce testi ricchi nei contenuti, coesi e coerenti, utilizzando un linguaggio corretto, appropriato e specifico. Organizza le idee in modo logico e coerente e dimostra

Nuovi giudizi descrittivi

	logico e coerente.			di saper adattare la scrittura allo scopo comunicativo.
Acquisizione ed espansione del lessico	L'alunno/a comprende il significato di semplici parole nuove con l'aiuto dell'insegnante. Se guidato, utilizza alcuni termini specifici.	L'alunno/a, se guidato, comprende il significato di parole nuove avvalendosi del contesto. Utilizza lessico specifico solo su indicazione dell'insegnante.	L'alunno/a comprende il significato di parole nuove avvalendosi del contesto e attivando conoscenze personali relative alle relazioni tra parole. Utilizza in modo corretto parole e termini specifici delle discipline di studio.	L'alunno/a comprende il significato di parole nuove, avvalendosi del contesto e delle conoscenze personali sulle famiglie di parole. Utilizza in modo corretto e articolato parole ed espressioni specifiche delle discipline di studio.
Riflessione sulla lingua	L'alunno/a riconosce e utilizza alcune delle principali convenzioni ortografiche con l'aiuto dell'insegnante. Con la guida dell'insegnante individua alcune categorie grammaticali e parti del discorso.	L'alunno/a riconosce e utilizza in modo discontinuo alcune delle principali convenzioni ortografiche. Individua in modo non sempre corretto alcune delle principali categorie grammaticali e parti del discorso.	L'alunno/a conosce e applica le principali convenzioni ortografiche. Individua correttamente le categorie grammaticali e le parti del discorso.	L'alunno/a conosce e applica con padronanza le convenzioni ortografiche. Individua e padroneggia correttamente le categorie grammaticali e le parti del discorso, anche in frasi complesse.

INGLESE - cl. 1^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto	L'alunno/a, con il supporto dell'insegnante, comprende vocaboli ed espressioni semplici, di uso quotidiano e già noti.	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, comprende e risponde a semplici istruzioni legate alla routine scolastica. Comprende, anche in modo autonomo, vocaboli ed espressioni semplici e di uso quotidiano.	L'alunno/a comprende semplici istruzioni e, con la guida dell'insegnante, risponde con azioni adeguate. In situazioni note, comprende autonomamente vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno/a comprende semplici istruzioni e risponde con azioni in modo corretto. Comprende autonomamente vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.
Parlato	L'alunno/a riproduce semplici vocaboli ed espressioni di uso quotidiano, con il supporto dell'insegnante.	L'alunno/a riproduce semplici frasi ed espressioni quotidiane, anche in modo autonomo. Se aiutato, partecipa a semplici interazioni comunicative, formulando brevi frasi.	L'alunno/a riproduce autonomamente frasi ed espressioni di uso quotidiano. In situazioni comunicative familiari, interagisce formulando semplici domande e risposte.	L'alunno/a riproduce autonomamente frasi ed espressioni di uso quotidiano. Interagisce in situazioni comunicative familiari formulando domande e risposte adatte alle diverse situazioni.

INGLESE - cl. 2^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto	L'alunno/a, con il supporto dell'insegnante, comprende	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, comprende	L'alunno/a comprende alcune semplici istruzioni	L'alunno/a comprende istruzioni e consegne legate

Nuovi giudizi descrittivi

	semplici istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano e già noti.	e risponde a semplici istruzioni legate alla routine scolastica. Comprende, anche in modo autonomo, vocaboli ed espressioni semplici e di uso quotidiano.	legate a routine scolastiche e risponde in modo quasi sempre corretto. In situazioni note, comprende autonomamente vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.	a routine scolastiche e risponde in modo adeguato. Comprende autonomamente vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.
Parlato	L'alunno/a riproduce semplici vocaboli ed espressioni di uso quotidiano, con il supporto dell'insegnante.	L'alunno/a riproduce semplici frasi ed espressioni quotidiane, anche in modo autonomo. Se aiutato, partecipa a semplici interazioni comunicative, formulando brevi frasi.	L'alunno/a riproduce autonomamente frasi ed espressioni di uso quotidiano. In situazioni comunicative familiari, interagisce formulando semplici domande e risposte.	L'alunno/a riproduce autonomamente frasi ed espressioni di uso quotidiano. Interagisce in situazioni comunicative familiari formulando domande e risposte adatte alle diverse situazioni.
Letture	L'alunno/a legge con difficoltà semplici vocaboli noti. Comprende semplici vocaboli di uso quotidiano con la guida dell'insegnante e il supporto di stimoli visivi o sonori.	L'alunno/a legge con difficoltà vocaboli e brevi frasi di routine. Comprende, anche autonomamente, vocaboli noti e semplici espressioni di uso quotidiano con il supporto di stimoli visivi o sonori.	L'alunno/a legge vocaboli e alcune brevi frasi di routine. Comprende autonomamente il significato di vocaboli e frasi riferite a situazioni note, accompagnate da supporti visivi o sonori.	L'alunno/a legge vocaboli e brevi frasi in modo corretto. Comprende autonomamente il significato di vocaboli e frasi riferite a situazioni note e non note, se accompagnate da supporti visivi o sonori.
Scrittura	L'alunno/a riproduce vocaboli di uso frequente solo se guidato dal modello alla lavagna o dall'aiuto dell'insegnante.	L'alunno/a riproduce semplici vocaboli di uso frequente, in modo non sempre corretto.	L'alunno/a riproduce in modo corretto vocaboli conosciuti.	L'alunno/a riproduce in modo corretto vocaboli ed espressioni conosciute.

INGLESE - cl. 3^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto	L'alunno/a comprende vocaboli ed espressioni di uso quotidiano. Con il supporto dell'insegnante comprende semplici messaggi e istruzioni.	L'alunno/a comprende vocaboli, espressioni e istruzioni semplici e di uso frequente. Con il supporto dell'insegnante, coglie il significato globale di messaggi orali relativi ad argomenti noti.	L'alunno/a comprende vocaboli, espressioni e istruzioni. Coglie il significato globale di messaggi orali riferiti anche ad argomenti non noti.	L'alunno/a comprende pienamente il significato di messaggi orali riferiti ad argomenti noti e non noti.
Parlato	Partecipa agli scambi comunicativi solo con la mediazione dell'insegnante. Riproduce vocaboli ed espressioni note in modo non sempre corretto.	Interagisce in situazioni comunicative semplici e note, se guidato dall'insegnante. Riproduce in modo corretto alcuni dei vocaboli e delle espressioni di uso più frequente.	Interagisce in modo corretto in situazioni comunicative note. Riproduce vocaboli e semplici espressioni di uso quotidiano.	Interagisce in diverse situazioni comunicative in modo corretto. Riproduce correttamente e con sicurezza espressioni e vocaboli di uso quotidiano.
Lettura	L'alunno/a riconosce nei testi il significato di parole e semplici espressioni già assimilate a livello orale, se accompagnato da supporto visivo. Legge con lentezza e difficoltà espressioni familiari. Comprende le informazioni principali di un breve testo con la guida dell'insegnante.	L'alunno/a riconosce nei testi il significato di parole ed espressioni assimilate a livello orale. Legge brevi frasi in modo corretto ma con lentezza. Comprende, anche in modo autonomo, le informazioni essenziali di un breve testo di argomento familiare.	L'alunno/a riconosce il significato di parole ed espressioni note all'interno di brevi testi. Legge frasi e semplici testi in modo corretto. Comprende le informazioni principali di testi di argomento noto.	L'alunno/a riconosce il significato di parole ed espressioni familiari all'interno di testi. Legge brevi testi in modo corretto. Comprende le informazioni principali di un testo, anche di argomento non noto.

Scrittura	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, completa brevi frasi argomenti familiari. Con il supporto dell'insegnante completa semplici messaggi su argomenti noti.	L'alunno/a elabora brevi frasi su argomenti familiari, con la guida dell'insegnante. Con il supporto di wordbank completa semplici messaggi su argomenti noti.	L'alunno/a elabora brevi frasi su argomenti familiari. Completa frasi e semplici testi con strutture e vocaboli già acquisiti.	L'alunno/a elabora semplici frasi, corrette dal punto di vista sintattico. Completa testi di vario tipo, riferiti anche ad argomenti non noti, con strutture e vocaboli già acquisiti.
------------------	---	--	--	--

INGLESE - cl. 4^a e 5^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto	L'alunno/a comprende vocaboli ed espressioni di uso quotidiano. Con il supporto dell'insegnante comprende semplici messaggi e istruzioni.	L'alunno/a comprende vocaboli, espressioni e istruzioni semplici e di uso frequente. Con il supporto dell'insegnante, coglie il significato globale di messaggi orali relativi ad argomenti noti.	L'alunno/a comprende vocaboli, espressioni e istruzioni. Coglie il significato globale di messaggi orali riferiti anche ad argomenti non noti.	L'alunno/a comprende pienamente il significato di messaggi orali riferiti ad argomenti noti e non noti.
Parlato	Partecipa agli scambi comunicativi con la mediazione dell'insegnante. Si esprime rispetto ad argomenti noti con poca sicurezza, utilizzando vocaboli e semplici espressioni di uso frequente in modo parzialmente corretto.	Interagisce correttamente in situazioni comunicative semplici e note. Si esprime rispetto ad argomenti noti in modo semplice, utilizzando brevi frasi ed espressioni di uso frequente. Riproduce vocaboli e frasi note con una pronuncia	Interagisce in modo corretto in situazioni comunicative note. Si esprime con adeguata proprietà lessicale, rispetto ad argomenti noti. Riproduce vocaboli e frasi note con pronuncia e intonazione corrette.	Interagisce in diverse situazioni comunicative in modo corretto, esprimendo anche pensieri ed opinioni personali. Si esprime adeguatamente, utilizzando il lessico e le strutture apprese. Riproduce frasi e vocaboli con pronuncia e intonazione

	Riproduce vocaboli e frasi note con una pronuncia non sempre corretta.	corretta.		corrette.
Lettura	L'alunno/a riconosce nei testi il significato di parole ed espressioni già assimilate a livello orale, se accompagnato da supporto visivo. Legge con lentezza e difficoltà frasi familiari. Comprende le informazioni principali di un breve testo con la guida dell'insegnante.	L'alunno/a riconosce nei testi il significato di parole ed espressioni assimilate a livello orale. Legge brevi frasi in modo corretto ma con lentezza. Comprende, anche in modo autonomo, le informazioni essenziali di un breve testo di argomento familiare.	L'alunno/a riconosce il significato di parole ed espressioni note all'interno di brevi testi. Legge frasi e semplici testi in modo corretto e scorrevole. Comprende le informazioni principali di testi di argomento noto.	L'alunno/a riconosce il significato di parole ed espressioni familiari all'interno di testi. Legge brevi testi in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende le informazioni principali di un testo, anche di argomento non noto.
Scrittura	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante e l'esempio di modelli forniti, produce brevi messaggi scritti su argomenti familiari, utilizzando strutture grammaticali semplici. Con il supporto dell'insegnante completa semplici messaggi su argomenti noti.	L'alunno/a, seguendo modelli forniti, produce brevi messaggi scritti su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio semplice e non sempre corretto. Con il supporto di wordbank completa semplici messaggi su argomenti noti.	L'alunno/a, seguendo modelli forniti, produce messaggi scritti su argomenti familiari o interessi personali, utilizzando correttamente le il lessico e le strutture grammaticali. Completa frasi e semplici testi con strutture e vocaboli già acquisiti.	L'alunno/a, seguendo modelli forniti, produce messaggi scritti utilizzando frasi articolate, corrette dal punto di vista sintattico e lessicale e ricche nei contenuti. Completa testi di vario tipo, riferiti anche ad argomenti non noti, con strutture e vocaboli già acquisiti.

ED. CIVICA - cl. 1ª e 2ª

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Costituzione e cittadinanza	<p>L'alunno/a espone le proprie idee e opinioni con l'aiuto dell'insegnante e il supporto di domande guida, utilizzando un linguaggio semplice e formulando pensieri non sempre coerenti con l'argomento trattato.</p> <p>Individua ruoli e funzioni delle persone in ambienti noti, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Va guidato al rispetto delle principali regole della scuola.</p> <p>Se stimolato, riconosce comunanze e differenze tra le persone, all'interno di ambienti familiari.</p> <p>Riconosce alcuni dei principali diritti e doveri che lo riguardano, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Porta a termine semplici incarichi, seguendo le indicazioni dell'adulto.</p>	<p>L'alunno/a espone le proprie idee e opinioni, in modo semplice, ma coerente e comprensibile.</p> <p>Riconosce ruoli e funzioni delle persone in ambienti noti, guidato da esempi.</p> <p>Rispetta le principali regole della scuola e della classe.</p> <p>Con la guida dell'insegnante riconosce somiglianze e differenze tra le persone, all'interno degli ambienti a lui noti.</p> <p>Riconosce alcuni diritti e doveri che lo riguardano, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Porta a termine semplici incarichi con la supervisione dell'adulto.</p> <p>Riconosce situazioni di difficoltà e apporta il suo aiuto, se guidato dell'adulto.</p>	<p>L'alunno/a espone le proprie idee e opinioni relative ad argomenti noti in modo autonomo e coerente, rispettando le regole della conversazione.</p> <p>Riconosce ruoli e funzioni delle persone negli ambienti da lui frequentati.</p> <p>Conosce e rispetta le regole dei diversi ambienti a lui noti.</p> <p>Riconosce somiglianze e differenze tra le persone e alcune circostanze che possono favorire od ostacolare le pari opportunità.</p> <p>Riferisce il contenuto di alcuni diritti e doveri che lo riguardano.</p> <p>Assume e porta a termine autonomamente semplici incarichi e iniziative di aiuto verso i pari.</p>	<p>L'alunno/a espone le proprie idee e opinioni in modo pertinente, formulando semplici argomentazioni a sostegno del proprio pensiero e tenendo in considerazione anche il punto di vista degli interlocutori.</p> <p>Riconosce e rispetta ruoli e funzioni delle persone nei diversi ambienti di vita.</p> <p>Partecipa alla definizione di regole comuni e le attua.</p> <p>Riconosce somiglianze e differenze tra le persone e riflette sulle circostanze che possono favorire od ostacolare le pari opportunità.</p> <p>Riferisce il contenuto di alcuni diritti e doveri che riguardano sé stesso o gli adulti di riferimento, e ne individua le implicazioni nella vita quotidiana.</p> <p>Assume e porta a termine incarichi di responsabilità</p>

Nuovi giudizi descrittivi

				all'interno della classe e iniziative di aiuto verso chi è in difficoltà.
Sviluppo sostenibile ed educazione ambientale	<p>L'alunno/a adotta corretti comportamenti di igiene personale e rispetto delle cose proprie e altrui, con la supervisione e la direzione dell'adulto.</p> <p>Guidato dall'insegnante, dimostra di conoscere le principali regole della strada (da pedone).</p> <p>Individua le risorse ambientali degli ambienti a lui familiari, con il supporto e la guida dell'insegnante.</p> <p>Se aiutato, distingue tra elementi naturali e antropici e riconosce alcuni comportamenti a sostegno dell'ambiente da adottare in situazioni quotidiane.</p> <p>Differenzia i propri rifiuti seguendo le indicazioni dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a adotta corretti comportamenti di igiene personale e ha cura del proprio e dell'altrui materiale.</p> <p>Dimostra di conoscere e saper rispettare le principali regole della strada (da pedone).</p> <p>Individua le risorse ambientali degli ambienti a lui familiari.</p> <p>Distingue tra elementi naturali e antropici e ipotizza, con l'aiuto dell'insegnante, alcune trasformazioni dovute all'intervento umano.</p> <p>Riconosce alcuni semplici comportamenti a sostegno dell'ambiente e differenzia correttamente i propri rifiuti, se sollecitato dall'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a dimostra buona cura di sé e del proprio materiale. Rispetta l'ambiente scolastico e il materiale comune.</p> <p>Osserva autonomamente alcune regole del codice della strada (da pedone).</p> <p>Individua le risorse ambientali del territorio che conosce.</p> <p>Distingue tra elementi naturali e antropici, osserva e individua alcune trasformazioni ambientali avvenute nel suo quartiere a seguito dell'intervento umano.</p> <p>Riconosce alcune delle scelte umane a maggior impatto ambientale.</p> <p>Adotta alcuni comportamenti a sostegno dell'ambiente e differenzia correttamente i propri rifiuti.</p>	<p>L'alunno/a dimostra buona cura di sé e del proprio materiale.</p> <p>Dimostra sensibilità e rispetto per l'ambiente scolastico e il materiale comune e adotta comportamenti rispettosi della propria e altrui sicurezza.</p> <p>Si muove in sicurezza, nel rispetto delle principali regole della strada (da pedone).</p> <p>Individua le risorse ambientali del proprio territorio, analizzando le trasformazioni avvenute a seguito dell'intervento umano e le conseguenze ad esse dovute.</p> <p>Riflette e valuta l'impatto ambientale delle azioni umane.</p> <p>Adotta comportamenti a sostegno dell'ambiente e differenzia correttamente i rifiuti.</p>
Cittadinanza digitale	L'alunno/a utilizza le principali funzioni dei	L'alunno/a utilizza le principali funzioni dei	L'alunno/a utilizza le funzioni di base di alcuni	L'alunno/a utilizza in modo consapevole le funzioni di

Nuovi giudizi descrittivi

	dispositivi multimediali più comuni, con il supporto dell'adulto.	dispositivi multimediali più comuni e individua i principali rischi dell'utilizzo della tecnologia, con la guida dell'insegnante.	dispositivi multimediali. Se supportato, individua i principali rischi dell'utilizzo della tecnologia ed osserva le istruzioni ricevute per evitarli.	base di alcuni dispositivi multimediali. Riconosce i principali rischi dell'utilizzo della tecnologia e della diffusione di informazioni personali in rete.
--	---	---	---	---

ED. CIVICA - cl. 3^a, 4^a e 5^a

DIMENSIONI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Cittadinanza e costituzione	L'alunno/a espone le proprie idee e opinioni con l'aiuto dell'insegnante e il supporto di domande guida, utilizzando un linguaggio semplice e formulando pensieri non sempre coerenti con l'argomento trattato. Individua ruoli e funzioni delle persone in ambienti noti, con l'aiuto dell'insegnante. Va guidato al rispetto delle principali regole della scuola e della classe. Se stimolato, riconosce comunanze e differenze tra le persone, all'interno di	L'alunno/a espone le proprie idee e opinioni, in modo semplice, ma coerente e comprensibile. Riconosce ruoli e funzioni delle persone in ambienti noti, guidato da esempi. Rispetta le principali regole della scuola e della classe. Con la guida dell'insegnante individua somiglianze e differenze tra le persone, all'interno degli ambienti a lui noti. Porta a termine semplici incarichi con la supervisione dell'adulto. Riconosce situazioni di difficoltà e apporta il suo	L'alunno/a espone le proprie idee e opinioni relative ad argomenti noti in modo autonomo e coerente, rispettando le regole della conversazione e utilizzando anche diversi sistemi di comunicazione. Riconosce ruoli e funzioni delle persone negli ambienti da lui frequentati. Conosce e rispetta le regole dei diversi ambienti a lui noti. Individua somiglianze e differenze tra le persone e alcune circostanze che possono favorire od ostacolare le pari	L'alunno/a espone le proprie idee e opinioni in modo pertinente, ricorrendo anche a diversi sistemi di comunicazione. Formula semplici argomentazioni a sostegno del proprio pensiero e tiene in considerazione anche il punto di vista degli interlocutori. Riconosce ruoli e funzioni delle persone nei diversi contesti. Partecipa alla definizione delle regole comuni, che rispetta. Individua somiglianze e differenze tra le persone e

	<p>ambienti familiari. Porta a termine semplici incarichi seguendo le indicazioni dell'adulto. Conosce la funzione del denaro e distingue i concetti di risparmio e spreco. Con il supporto dell'insegnante, identifica gli enti territoriali più vicini a lui. Riconosce, se guidato, alcuni dei principali servizi pubblici presenti nel proprio territorio e i principali organi dello Stato. Con l'aiuto dell'insegnante, coglie il significato di alcuni dei principi fondamentali sanciti dalla Costituzione e dalle principali Carte internazionali.</p>	<p>aiuto, se guidato dell'adulto. Conosce la funzione del denaro e distingue i concetti di risparmio e spreco. Identifica gli enti territoriali legati alle sue esperienze di vita. Riconosce alcuni dei principali servizi pubblici presenti nel territorio, i principali organi dello Stato e le loro funzioni. Riferisce alcuni dei principi fondamentali sanciti dalla Costituzione e dalle principali Carte internazionali che lo riguardano, con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>opportunità. Assume e porta a termine autonomamente incarichi assegnati e iniziative di aiuto verso i pari. Distingue i concetti di risparmio e spreco e, con istruzioni, sa gestire piccole somme di denaro. Identifica gli enti territoriali a livello regionale. Individua i principali servizi pubblici presenti nel Comune, indicandone la funzione e l'ubicazione. Riconosce i principali organi dello Stato e del Governo, riferendone le funzioni con la guida dell'insegnante. Riferisce alcuni dei principi fondamentali sanciti dalla Costituzione e dalle principali Carte internazionali.</p>	<p>riflette sulle circostanze che possono favorire od ostacolare le pari opportunità. Assume e porta a termine incarichi di responsabilità all'interno della classe e iniziative di aiuto verso chi è in difficoltà. Sa gestire e amministrare piccole somme di denaro, ideando semplici piani di spesa e risparmio. Identifica i diversi enti territoriali e le rispettive funzioni. Individua i principali servizi pubblici presenti nel Comune, indicandone la funzione e l'ubicazione. Conosce e spiega i principali organi dello Stato e del Governo e le loro funzioni. Riferisce i principi fondamentali sanciti dalla Costituzione e dalle principali Carte internazionali.</p>
<p>Sviluppo sostenibile ed educazione ambientale</p>	<p>L'alunno/a adotta corretti comportamenti di igiene personale, cura di sé e della propria alimentazione, rispetto delle cose proprie e</p>	<p>L'alunno/a adotta corretti comportamenti di igiene personale, cura di sé e della propria alimentazione, del proprio e dell'altrui</p>	<p>L'alunno/a dimostra buona cura di sé, della propria alimentazione e del proprio materiale. Dimostra sensibilità e</p>	<p>L'alunno/a dimostra buona cura di sé, della propria alimentazione e del proprio materiale. Dimostra sensibilità e</p>

Nuovi giudizi descrittivi

	<p>altrui, con la supervisione e la direzione dell'adulto. Con l'aiuto di stimoli, riconosce alcuni fattori che compromettono l'inclusione delle persone. Guidato dall'insegnante, dimostra di conoscere le principali regole della strada come pedone e come ciclista. Mostra di saper riconoscere nel proprio ambiente di vita alcuni dei principali elementi tipici della tradizione e i più noti beni artistico-culturali. Individua le risorse ambientali e le principali fonti energetiche degli ambienti a lui familiari, con il supporto e la guida dell'insegnante. Se aiutato, distingue tra elementi naturali e antropici e riconosce alcuni comportamenti a sostegno dell'ambiente e del risparmio energetico da adottare in situazioni quotidiane. Differenzia correttamente i rifiuti, se sollecitato dall'insegnante.</p>	<p>materiale. Riconosce alcuni fattori che compromettono l'inclusione delle persone e, guidato, ipotizza interventi risolutivi. Dimostra di conoscere e saper rispettare le principali regole della strada come pedone e come ciclista. Individua nel proprio ambiente elementi tipici della tradizione e i più noti beni artistico-culturali. Individua le risorse ambientali e le principali fonti energetiche degli ambienti a lui familiari. Distingue tra elementi naturali e antropici e ipotizza, con l'aiuto dell'insegnante, alcune trasformazioni dovute all'intervento umano. Riconosce alcuni semplici comportamenti a sostegno dell'ambiente e del risparmio energetico. Differenzia correttamente i propri rifiuti e, guidato, formula semplici ipotesi per la riduzione dello spreco in situazioni familiari.</p>	<p>rispetto per l'ambiente scolastico e il materiale comune. Individua i fattori che possono compromettere l'inclusione delle persone e partecipa alla definizione di possibili interventi risolutivi. Osserva autonomamente alcune regole del codice della strada come pedone e come ciclista. Identifica nel proprio ambiente elementi tipici della tradizione e beni artistico-culturali, e ipotizza azioni per la loro salvaguardia. Individua le risorse ambientali e le principali fonti energetiche del territorio che conosce. Riconosce alcune trasformazioni ambientali avvenute nel territorio a seguito dell'intervento umano e del progresso tecnologico e, con la guida dell'insegnante, ne valuta le conseguenze sull'ambiente. Riconosce alcune delle scelte umane a maggior impatto ambientale.</p>	<p>rispetto per l'ambiente scolastico e il materiale comune e adotta comportamenti rispettosi della propria e altrui sicurezza. Individua i fattori che possono compromettere l'inclusione delle persone e suggerisce possibili interventi risolutivi. Si muove in sicurezza, nel rispetto delle principali regole della strada, sia come pedone che come ciclista. Identifica elementi tipici della propria tradizione, riconosce beni artistico-culturali, e ipotizza azioni per la loro salvaguardia. Individua le risorse ambientali e le fonti energetiche del proprio territorio. Riconosce le trasformazioni ambientali avvenute a seguito dell'intervento umano e del progresso tecnologico e valuta le conseguenze di tali interventi sull'ambiente. Individua le scelte umane a maggior impatto</p>
--	--	--	--	---

			Riconosce e mette in atto alcuni comportamenti a sostegno dell'ambiente e del risparmio energetico. Differenzia correttamente i rifiuti e ipotizza semplici soluzioni per la riduzione dello spreco in situazioni familiari.	ambientale, esprimendo anche valutazioni critiche e personali. Adotta comportamenti a sostegno dell'ambiente e del risparmio energetico. Differenzia correttamente i rifiuti e individua comportamenti adatti alla riduzione degli sprechi, adottando quelli alla sua portata.
Cittadinanza digitale	L'alunno/a utilizza le principali funzioni di differenti dispositivi, sotto la guida dell'adulto. Utilizza le principali funzionalità dei motori di ricerca per ricercare informazioni, se opportunamente supportato dall'insegnante. Distingue tra identità reale e digitale e, con l'aiuto dell'insegnante, individua i principali rischi dell'utilizzo della tecnologia.	L'alunno/a utilizza in modo corretto le principali funzioni di differenti dispositivi multimediali. Ricerca informazioni utilizzando le principali funzionalità dei motori di ricerca, seguendo le indicazioni dell'insegnante. Distingue tra identità reale e digitale. Se supportato, individua i principali rischi dell'utilizzo della tecnologia ed osserva le istruzioni ricevute per evitarli.	L'alunno/a utilizza in modo corretto e responsabile una molteplicità di funzioni di differenti dispositivi multimediali. Ricerca informazioni utilizzando correttamente indici e le principali funzionalità dei motori di ricerca, con le indicazioni dell'insegnante. Distingue tra identità reale e identità digitale e rispetta le principali norme della privacy, seguendo le indicazioni dell'insegnante. Individua i principali rischi dell'utilizzo della tecnologia e della diffusione di informazioni personali in rete.	L'alunno/a utilizza in modo corretto e responsabile una molteplicità di funzioni di differenti dispositivi multimediali. Organizza autonomamente semplici ricerche, utilizzando consapevolmente indici e le principali funzionalità dei motori di ricerca. Distingue tra identità reale e identità digitale, riconoscendo quest'ultima come valore individuale e collettivo da preservare e rispettando le principali norme sulla privacy. Individua i rischi dell'utilizzo della tecnologia e della diffusione di informazioni

			Mette in atto i comportamenti preventivi indicati.	personali in rete. Adotta autonomamente i comportamenti preventivi adatti.
--	--	--	--	---

Nuovi giudizi descrittivi